EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1882 y 1890 — N.º REFUNDIDO 5.522

TELEFONOS: 1353 Redacción — 1526 Imprenta — 2006 Administración

EL DIA DE PALENCIA

DIRECCIONES: Dirección y Talleres: Mayor, 147-151 — Apartado de Correos, 15

MARTES 22 MARZO 1955

EDICION SIETE TARDE — Seis páginas — 80 céntimos

Rusia anuncia la creación de un mando unificado con sus satélites

Si se ratifican los "acuerdos de París"

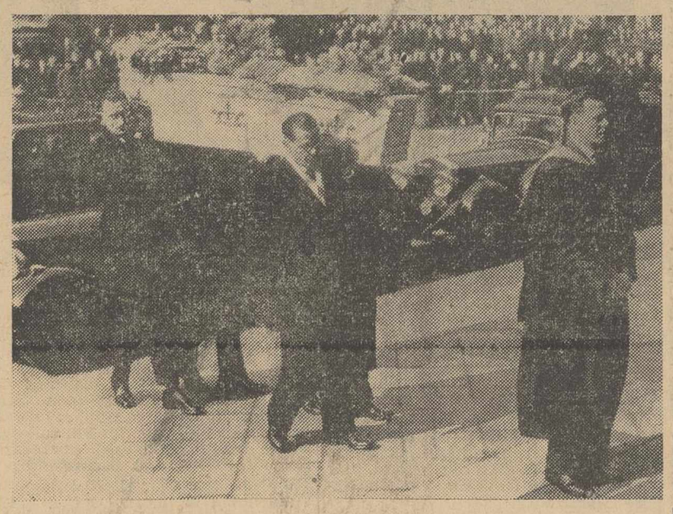
Londres, 22.--Radio Moscú, al referirse anoche a la creación de un mando militar unificado de Rusia con sus países satélites, dijo que tal medida entraría en vigor «en el caso de que se llegara a la ratificación de los acuerdos de París, con la vista puesta en la seguridad de estos Estados y en interés del mantenimiento de la paz en Europa».

El anuncio fué interpretado por algunos observadores en Londres como otro movimiento soviético destinado a demorar la ratificación final de los tratados de París.--Efe.

LOS DIPLOMATICOS OCCIDENTALES NO HACEN COMENTARIOS

Londres, 22.--Noticias de Moscú dicen que los diplomáticos occidentales en la capital soviética, consultados a las dos de esta madrugada, sobre la declaración del Ministerio ruso de Negocios Extranjeros, referente a la constitución de un mando militar comunista unificado, se han negado a hacer ningún comentario. Sin embargo, han insistido en la significación de la medida, en vísperas del debate en el Senado francés sobre los acuerdos de París.--Efe.

Entierro de un gran hombre ◆ Llegada del Embajador de EE. UU.



Londres.—El féretro con el cadáver de Sir Alexander Fleming llevado a la catedral de San Pablo, donde fué enterrado el descubridor de la penicilina. (Foto CIFRA GRAFICA)



Madrid.—Mr. John Davis Lodge acompañado de sus bellas esposa e hijas a su llegada a Madrid para hacerse cargo de la representación diplomática de su país en España. (Foto CIFRA GRAFICA)

La defensa de Europa se basará en el empleo de armas atómicas contra el agresor

La potencia "devastadora" de EE. UU. impediría cualquier ataque ruso

Wáshington, 22. -- La potencia «devastadora» atómica de la fuerza aérea norteamericana impedirá cualquier ataque ruso a Europa Occidental en los próximos tres o cuatro años, ha dicho el comandante aliado en Europa, general Alfred Gruenther.

Añadió que durante este período las fuerzas de la Alemania Occidental serán armadas y la defensa estratégica europea se basará en «el empleo de las armas atómicas contra el agresor».

Dijo también que Alemania Occidental puede ser equipada con 1.300 aparatos aéreos tácticos, 12 divisiones y pequeñas unidades navales para operaciones en el mar Báltico, dentro de tres a cuatro años.

Expresó su optimismo en cuanto a que no habrá tercera guerra mundial, diciendo que «la marca va a nuestro favor, a pesar de nuestras desavenencias».--Efe.

Un incendio en la ciudad de Psay causa daños por valor de 1.700.000 dólares

Manila, 22.—Un violento incendio en la ciudad de Psay ha causado daños por valor de 1.700.000 dólares. Los trabajos de extinción se vieron dificultados por la baja presión de las conducciones de agua.

Nueve personas resultaron heridas, una de ellas gravemente, a consecuencia de las llamas, que alcanzaron a un bloque de oficinas comerciales y viviendas.

La causa del incendio no ha podido ser determinada todavía.—Efe.

CANDIDATO EN BRASIL

Río de Janeiro, 22. — El partido cristiano demócrata ha lanzado la candidatura presidencial del general Juáres N. F. Tavora para las elecciones del mes de octubre próximo.

Tavora ocupa en la actualidad un importante puesto en la administración como jefe de la casa militar de la presidencia y se considera como «el hombre fuerte» del gobierno del presidente José Cafe Filho.

Tavora ha de anunciar todavía si acepta o no el nombramiento. Si lo hace en sentido afirmativo los dirigentes políticos pronostican que ganará el apoyo de todos los partidos que se oponen a la candidatura de Jusceilino Kubitschek, candidato del partido social demócrata y actual gobernador del Estado de Minas Geraes.—Efe.

Lima, aislada del Perú central por el deslizamiento de tierras

Lima, 22.—Esta capital ha quedado virtualmente aislada del Perú central debido a los deslizamientos de tierras, que han bloqueado carreteteras y vias férreas. También por la misma causa se halla casi en la obscuridad, pues las instalaciones en los Andes centrales peruanos han hecho que se desborden el rio Rimac y otros, con las consiguientes destrucciones.

"El coso blanco", un popular festejo murciano que renace

Se celebrará en las fiestas primaverales

Murcia, 22.—Después de más de veinticinco años, va a celebrarse el «Coso Blanco» entre los próximos festejos primaverales. Consiste en una batalla que sostienen los tripulantes de carrozas con los espectadores de tribuna, lanzándose confetti, serpentinas y flores, con la característica particular de que todo es blanco. El «Coso», resulta de una elegancia y distinción extraordinarias, toda vez que las artísticas carrozas caballos son blancos y de este color con sus tripulantes, postillones y van vestidos los espectadores, que se sitúan en las tribunas a lo largo de la pista, igualmente adornada en el Parque de Ruiz Hidalgo. Durante la batalla, que tiene una hora de duración, se arrojan millares de serpentinas y confetis, que se están fabricando actualmente en Alcoy y cientos de miles de ramitos de flor de alhelíes y claveles blancos. Por primera vez el «Coso» se va a celebrar por la noche. La pista está profusamente iluminada con luz blanca, mediante guirnaldas de bombillas colocadas en los árboles. Ya ha anunciado su concurrencia con elegantes carrozas de centros oficiales, entidades, Sindicatos, Centros Culturales y Artísticos, así como numerosos particulares que participarán con coches totalmente adornados con flor blanca. Los bocetos, a cargo de artistas locales, son de un depurado gusto.

El «Coso Blanco» tiene más de un siglo de antigüedad. Primeramente se celebró en la típica calle de Trapería, dando las carrozas la vuelta por el jardín de Santo Domingo; más tarde, en el Paseo de la Glorieta, frente al Ayuntamiento, y por último en el Parque de Ruiz Hidalgo.

La reanudación del más elegante festejo después de tantos años, ha producido general satisfacción. Se ultiman los detalles para que alcance el realce primitivo. Además se celebran también la tradicional «Batalla de Flores", «Bando de la Huerta», «Entierro de la sardina», concurso de bandas de música y otros festejos.—Cifra.

3 noticias de color

1 El elefante, recibido con abucheos de los monos

Barcelona, 22.—Esta mañana llegó el nuevo elefante destinado a ocupar la jaula vacía reservada a los probosc ídeos en el zoo del Parque de la Ciudadela. Fué comprado a un circo parisiense por el botelero barcelonés Pepe Solsona, que tiene su restaurante en Londres, quien lo regala a las niños barceloneses.

El paquidermo llegó en tren desde la capital francesa y desembarcado en la estación terminal, fué luego trasladado a pie hasta su recinto del Parque de la Ciudadela. En las inmediaciones del zoo, el elefante ha sido abucheado por los monos que armaron un griterío considerable, hasta el punto de que Gino, que así se llama el elefante, se asustó negándose a continuar el camino. Durante hora y media permaneció inmóvil siendo inútiles los esfuerzos realizados para llevarle a su jaula. Fué necesario despejar aquella zona del parque de personas y coches y de hacer cesar el griterio de los monos, para que el elefante se decidiera a seguir a sus acompañantes. Ya en la jaula, se le sirvió una comida extraordinaria que engulló con gran apetito.

Gino vino desde París acompañado de un zíngaro del circo que vendió el ejemplar. El elefante pesa tres toneladas y tiene 40 años de edad.—Cifra.

2 No hay edades para el amor

Orense, 22—En el pueblo de Calvos de Randín han contraído matrimonio los ancianos de setenta y cuatro y setenta y dos años de edad, respectivamente, don Manuel Garrido Laureiro y doña Cristalina Fernández Salgado, los dos viudos.

A la ceremonia asistió mucho público, así como al banquete nupcial, y los novios, terminado éste emprendieron su viaje de bodas por varias capitales gallegas.—Cifra.

3 Un "hincha" del seltz

Cehegín (Murcia), 22.—Un vecino de esta ciudad llamado Juan Plasencia López, casado y con varios hijos y nietos, que goza de buena posición económica, no invita a nada más que a agua de seltz que, según dice, es la mejor de todas las bebidas, ya que en vez de perjudicar ayuda a hacer la digestión. Solamente una vez invitó a un vermouth en Murcia a un familiar de un canónigo. Y accedió a ello porque contenía agua de seltz. Por las tardes, en el casino de la ciudad, mientras juega una partida de dominó, tiene a su lado un par de sifones, que consume totalmente. No fuma aunque lo hizo intensamente hace años, pero en su domicilio tiene siempre buen tabaco y espléndidos cigarros puros con los que obsequia a sus amistades.—Cifra.

TEMARIO NACIONAL

Se habla de miles de millones para transportes urbanos

En varias provincias se enseña a leer y escribir en un mes

Un periódico lanzó en primera página y a grandes titulares, la sensacional noticia de que la Comisión Interministerial, integrada por representaciones de los Ministerios de la Gobernación, Obras Públicas, Trabajo, Hacienda e Industria y del Metropolitano y de la E. M. T., había propuesto un empréstito de mil seiscientos millones de pesetas, con la garantía del Estado y cuyos intereses y amortización correrían a cargo del Ayuntamiento, para la reorganización de los transportes urbanos. Se advertía en la información, que para algunos técnicos municipales no era aceptable esta fórmula, porque la falta de rentabilidad de la E. M. T. conduciría fatalmente a una más aguda crisis en plazo más o menos largo.

Otro periódico, más cauto y menos sensacionalista, replica que sólo se trata de un rumor, sin garantía alguna, pues no se ha redactado aún el informe y la misma Comisión Interministerial ignora que se vaya a dicho empréstito. Lo que estudia es el plan de urgencia que requiere la E. M. T., cuyas más perentorias necesidades habían sido calculadas por el señor Paz Maroto en seiscientos millones. Esos mil seiscientos millones de que se habla, se destinarían a adquirir material en los cinco próximos años. Se ha esbozado también un plan definitivo, que ascendería a la respetable suma de tres mil millones de pesetas.

UNA BOTELLA DE CASI DOS METROS PARA EL MUSEO DE CHICOTE

El famoso Perico Chicote ha regresado de la India, donde con los señores Solé y Gaspar, de Barcelona, han representado a España en un Congreso Internacional Hotelero. Ha propugnado una mayor propaganda mundial del turismo y ha dicho que a los millonarios que no salen de su pueblo o de su provincia, debiera de castigárseles con un fuerte impuesto, destinado, mitad por mitad, a beneficencia y a viajes de turismo de los que no tengan dinero.

Entre las que ha traído y las que le mandarán, la India hará una aportación de unas cuarenta botellas de los más raros licores para su célebre Museo de Bebidas. Una de ellas mide 1'72 centímetros de alta y le ha costado unas 3.000 pesetas. El cuello tiene más de un metro. La ha tenido que traer entre las piernas, en el avión. En unos Estados de la India están permitidas bebidas alcohólicas y en otros no, según los preceptos de sus diferentes religiones, que pasan de cuarenta. En Bombay y Calcuta han podido oír misa los miembros católicos del Congreso. Las iglesias estaban abarrotadas de fieles, como consecuencia de la infatigable labor de los misioneros, en su mayoría españoles.

LUIS LUCIA PERCIBIRA 125.000 PESETAS POR UNA PELICULA QUE NO DIRIGIO

El prestigioso director Luis Lucia, convino con cierta empresa el arreglo y guión y la dirección de una película en 175.000 pesetas. Recibió 50.000 al firmar el contrato, pero la película no llegó a realizarse por falta de materia prima, según alegó el productor. Demandado éste ante el Juzgado de Instrucción, ha sido condenado a pagar al señor Lucia las 125.000 pesetas, pues según el informe del organismo distribuidor de película virgen, en aquellos meses de 1951 en que debía realizarse la producción, se repartió esta materia prima a los que lo solicitaron.

EN VARIAS PROVINCIAS SE ENSEÑA A LEER Y ESCRIBIR EN UN MES

Las técnicas rápidas para enseñar a leer y escribir, seleccionadas por el Ministerio de Educación Nacional, han sido experimentadas en colonias de invierno, de un mes de duración, para niños de suburbios o de núcleos rurales incomunicados, en Punta Umbría (Huelva), Villar del Pozo (Ciudad Real), Castellón y Zamora, dirigidas por sus propios autores los maestros señores Aragón Blanco, de Logroño; Martín Sanabria, de Toledo, y Palau, de Oviedo.

Los cincuenta alumnos de cada colonia, o sea, un total de doscientos niños que no conocían ni la "a", han aprendido a leer y escribir y han recibido las primeras y muy provechosas lecciones de educación. Algunos han hecho también su primera Comunión. Ante el éxito tan rotundo, que ya tenía sus alentadores antecedentes en las experiencias realizadas en los Cuarteles con los soldados analfabetos, el Ministerio se propone multiplicar las colonias de inviernos, para las que habrá infinidad de aspirantes.

MEDIO DURO POR UNA SOLA CEBOLLA

Será una cebolla extraordinaria, un ejemplar de excepción, pensarán los lectores. Pues, no; se trata de una cebolla corriente. Lo único extraordinario, y escandaloso, es su precio. Desde hace unas fechas, cada día van subiendo de precio, siendo el último, por hoy, el de ocho pesetas kilo. Conocemos este dato por una de esas cartas abiertas que los lectores de los periódicos dirigen "a quien corresponda", es decir, en este caso, a quien corresponda poner freno a esta carrera de los precios. Porque los demás artículos de la plaza siguen el mismo camino. El ama de casa autora de la citada misiva informa de otros precios igualmente estratosféricos —judías verdes, a 19,50; judías blancas, a 15; lentejas, a 16; huevos, a 24 pesetas la docena— y se pregunta: ¿le parecen normales estos precios? Pues, la verdad, señora, es que hay gente en la cárcel por menor delito que el del abuso que cometen algunos negociantes.

Colaboradores de DIARIO - DIA

LAS CERILLAS DE COCINA

Por ANTONIO DIAZ - CAÑABATE

LAS cerillas llamadas de cocina desaparecieron hace mucho tiempo. A las cajas donde se apelotonaban se las denominaba vagones, tal cantidad de cerillas encerraban. Eran más bien escochumizadas, con una cabecita enclenque, de un fósforo raquítico, que sin embargo, solía encender a la primera. Producían una llama semejante a un suspiro de llama amarillenta y vacilante luz, pero cumplían su cometido a la perfección. Su deber consistía en prender la lumbre del fogón. Esa lumbre, desesperación de muchas cocineras y de otras tantas amas de casa, una lumbre rebelde y antojadiza como niño díscolo y mal educado, que jamás quiere encenderse, como si el carbón y las astillas fueran incombustibles. Lumbre también bromista de mala pata, finge que está ardiendo por los cuatro costados, confía a la cocinera que se dedica a otros quehaceres y cuando vuelve a echarla un vistazo, se la encuentra más apagada que la luz eléctrica cuando los pantanos tienen sed. Vuelta a empezar. Y repiten la gracia diez o doce veces y hace poner el grito en el cielo a la doméstica. Acude la señora:

—¿Qué pasa? ¿Con quien hablas?

—¡Con quién he de hablar, con esta maldita lumbre que ya me lleva gastada una caja de cerillas y que si quieres, morena!

Exageraba la fámula. No era tan facil gastar una caja de cerillas de cocina. Ya no recuerdo la cantidad que daban por cinco céntimos, pero, desde luego, fabulosa. Aquello no se terminaba nunca.

Estaba mal visto usarlas fuera de la cocina y con razón, porque ya digo que su pergeño era deplorable, sobre todo, en contacto con las que pudiéramos llamar aristocráticas, las que costaban diez céntimos, contenidas en muy elegantes estuches, con dos raspadores sustuosos y a más el regalo de la fotocopia de un torero, de una tiple, actriz o cupletista, o de los muchos reyes, reinas y príncipes que por entonces existían en el mundo. Las cerillas aristocráticas parecían bastones diminutos por lo gruesas, rematadas por un puño fosfórico de tamaño regular. No fallaban una sola vez y alumbraban bastante más que la antipática y presumida luz fluorescente. Su cera pálida y nítida como piel de damisela romántica. En fin, un primor. Las otras, las corrientes de cinco céntimos no estaban mal. Eran la clase media de las cerillas. Un poco el quiero y no puedo, sin llegar ni mucho menos a la cursilería. Una cerilla no puede ser cursi como les ocurre a muchos encendedores, más presumidos todavía que la luz flourescente. Podrán descabezarse y quedarse sólo con la cera, pero este accidente se resuelve enseguida arrojándola violentamente y encendiendo otra. Muy mala suerte hay que tener para que falle asimismo la segunda. En cambio, los encendedores, mucha fachada, muy estilizados, mucha chispa y poca llama. Los encendedores se parecen mucho a los tan cacareados y sufridos embalses, que se quedan secos cuando más falta hacen.

El señor que en el café sacaba una caja de cerillas de cocina, tenía que sufrir la rechifla de la reunión. La disculpa siempre era la misma: «Me he quedado sin cerillas y he cogido las de la cocina». Mentira. ¡A cualquier hora consentía la cocinera que la dejaran sin cerillas! Cuando un caballero pedía en un estanco cerillas de cocina, lo hacía en voz baja, vergonzosamente y algunos se disculpaban alegando, «Es que me han encargado en casa que llevara cerillas». La estanquera sonreía y el caballero se esfumaba todo corrido. Los muy avaros pero que querían aparentar que no lo eran usaban en privado las de cocina y en público las de diez céntimos.

Las cocineras de casa grande, aquellas cocineras inolvidables que ya no se ven por el mundo, primero se dejaban cortar la mano que encender la lumbre con cerillas de cocina. Usaban las aristocráticas y enviaban las fotocopias a su pueblo para que jugaran sus sobrinos. Por el contrario, las treintarrealeras —¡y luego dicen que si hoy se vive mejor! ¡Una criada para todo por siete cincuenta al mes!— regalaban a su novio las cajas de cerillas de cocina en prueba de amor, advirtiéndole. «En cuanto se te acaben me lo dices y te traeré otra». Y el galán hacía un gesto como de hombre que está por encima del bien y del mal. En los tiempos de las treintarrealeras, las señoras comíneras e insufribles, prevalidas de la fácil sustitución criadil, no las dejaban parar un minuto y continuamente les estaban echando broncas y más broncas.

—Pero, cómo, ¿también hoy has traído cerillas?

—Señora, si la última la compré el mes pasado.

—¡El mes pasao! ¡Tú sí que estás pasada de sisa! ¡Sisona, más que sisona! De ahora en adelante, las cerillas las guardaré yo y cuando las necesites me las pides.

—No pretenderá usted que me las como.

—¡Cállate, insolente, respondona, que eres una respondona!

—¡Oh, tiempos! ¡Oh, costumbres! ¡Oh, las cerillas de cocina!

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Poujade sigue su lucha contra los impuestos en Francia

Celebró una conferencia de Prensa que terminó entre vítores, gritos e insultos

París, 22.—Poujade, el librero de 34 años, que dirige el movimiento contra los impuestos que lleva su nombre, ha celebrado una Conferencia de Prensa en el salón de una cervecería de esta capital.

Asistieron numerosos miembros de los Sindicatos obreros, que no pueden eludir el pago de los impuestos, porque les son deducidos del importe de sus salarios. Cuando Poujade se encontraba en el curso de su peroración, fué abucheado por los sindicalistas. Entonces hizo subir a la tribuna a René Richard, jefe de un grupo llamado de los «trabajadores de cuello blanco», pertenecientes a las fuerzas obreras socialistas. Richard atacó a Poujade y citó varios casos en que los funcionarios recaudadores de impuestos habían sido apeleados e intimidados por los seguidores de Poujade. Otro orador, fué un antiguo recaudador de impuestos, Antoine Anglais, quien manifestó que había ido a la reunión para decir a los partidarios de Poujade, la vida difícil que lleva un inspector de impuestos. Anglais se expresó con lágrimas en los ojos. Hasta los mayores entusiastas de Poujade aplaudieron al viejo recaudador.

Poujade dijo que no luchaba contra los recaudadores sino contra el Gobierno y la Asamblea, que no quieren cambiar las leyes. Se oyeron gritos de «viva Poujade» y también abucheos. La reunión degeneró en un griterio y en un cambio de insultos. —Efe.

Un perro, atropellado por un coche, fué a una clínica

Se le hizo una complicada intervención quirúrgica

Bilbao, 22.—Un automóvil atropelló en el puente del Generalísimo a un perro, al que causó una tremenda herida que le desgarró piel y músculos desde la mitad de la pata trasera derecha hasta casi media espalda. El animal, sobreponiéndose a las heridas y guiado por el instinto de conservación, se levantó y renqueando recorrió aproximadamente un kilómetro para llegar hasta una clínica situada en el camino de Torre Madariaga. El can subió los cinco escalones y se quedó en una de las puertas desangrándose, hasta que el señor Pérez Yarza, al darse cuenta de su presencia y del lastimoso estado en que se hallaba, le recogió y le introdujo en la clínica donde fué operado en una auténtica intervención quirúrgica de tres cuartos de hora de duración, por los doctores San Sebastián y Quintana.

Los cirujanos temían cierta intervención ante un posible mordisco del perro, pero pronto se dieron cuenta de que éste, sin la menor queja, les dejaba actuar. El animal observaba todos los movimientos con los ojos muy abiertos, pero con una tranquilidad enorme. Sólo se opuso a que le durmiesen con éter, por lo que hubo que utilizar la anestesia intravenosa. Le han desinfectado la herida, le han hecho la sutura de todos los músculos desgarrados y finalmente, de la piel, dejándole un pequeño drenaje. Si no se producen complicaciones, el can quizá pueda sobrevivir, pero de no haber sido atendido en el momento, a la media hora hubiera muerto debido a la gravedad de las heridas. Terminada la operación, fué trasladado a un lecho de paja y allí permanece, dejándose acariciar tranquilamente con una mirada que bien pudiera calificarse de agradecida. Está sometido a tratamiento de penicilina.—Cifra.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Auras vernales

Palencia renovó el lunes en la Diputación su tradición poética, en un acto de exquisita fraternidad con las provincias hermanas. De Salamanca, de Burgos, de León y de Valladolid se sumaron entusiásticamente vates de las más dispares tendencias, para demostrar que la poesía no reconoce límites ni en el tiempo ni en el espacio y es lazo de unión para los espíritus. Sirvió la velada también para manifestar que Palencia no está distanciada de las modernas corrientes estéticas, ya que en el rosario de poetas palentinos que desgranaron sus versos, junto al fiel seguidor de la forma clásica, vimos al que --saltando la barrera de la rima-- busca la hondura del pensamiento, como espejo de inquietudes y trasunto de afanes, en que el estro transustancia el sentir hondamente humano de la hora. No vamos a enjuiciar uno por uno a los poetas que desfilaron por la tribuna. El público --un público selecto-- ya formó su criterio. La poesía es altavoz del alma y pierde todo su valor si carece de resonancias colectivas. Y nuestros poetas son auténticos poetas. Merecen por tanto todo el cariñoso estímulo, que les brinda el Círculo Cultural y que a través de su revista "Rocamador" está llevando también fuera el nombre de Palencia.

La jornada no queda sintetizada en este ligero comentario. La ciudad cuenta con un nuevo Noviciado, de las Hospitalarias, en que se formarán las abnegadas Religiosas de la provincia del Sagrado Corazón, que han de dedicar su vida al cuidado de las enfermas mentales, en una entrega sublime de vocación y caridad.

Hay que resaltar igualmente el acuerdo de la Cofradía del Nazareno, que --afrontando toda clase de sacrificios-- para el mayor esplendor de nuestra Semana Santa, ha determinado adquirir, a la vez que «La Virgen de la Amargura", el "paso" de Nuestro Padre Jesús con el Cireneo, obras ambas del ilustre imaginero Víctor de los Ríos, que figuraron en la Exposición clausurada por la esposa del Jefe del Estado en Madrid. Para revalorizar las solemnidades de la Semana Mayor, no hay otro camino y todos los amantes de Palencia y de sus tradiciones deben congratularse de la decisión de la histórica Cofradía, a la que es necesario ayudar, una vez que --haciendo gala del más ferviente palentinismo-- no ha permitido que tan valioso grupo escultórico saliera para otras provincias.

Por último, hemos de hablar del tiempo. Ciertamente ha jugado una mala pasada a los zahories. Bastó con que anunciaran que volvía a empeorar, para que sobre un cielo azul y luminoso, el sol restallara la sonrisa de la primavera. Ya está aquí; sí, señores. Con un día de retraso, sobre el horario previsto. Joyante, graciosa. Lo que hace falta es que no dé marcha atrás, como el cangrejo.

Importante Cabildo general de la Cofradía de N. P. Jesús Nazareno

Se acordó adquirir en firme el segundo paso "Jesús y el Cireneo", obra de don Víctor de los Ríos



En el Cabildo general celebrado por la Cofradía Penitencial de Nuestro Padre Jesús de Nazareno, se acordó la adquisición al escultor don Víctor de los Ríos, del paso tallado por el mismo «Jesús y el cireneo», magnífica obra de arte religioso, que, junto con la otra imagen «La Virgen de la Amargura», han estado expuestas a la admiración de los palentinos en nuestra Catedral y que figurarán en las próximas procesiones de Semana Santa. La excelente factura artística y hondura expresiva del grupo escultórico «Jesús y el cireneo», se aprecia en la presente fotografía

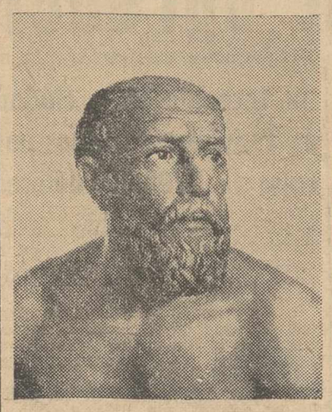
En la noche del lunes, tuvo lugar en la Sacramental de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, un Cabildo general, para discutir la adquisión o no del segundo paso de «Jesús y el Cireneo», obra, como se sabe, del prestigioso escultor don Víctor de los Ríos, de quien es asimismo la «Virgen de la Amargura», ya adquirida en firme por dicha Penitencial, y cuyas imágenes han admirado en la Catedral estos días los palentinos.

Asistió la Junta directiva, Junta Pro Mejora de las Procesiones y la casi totalidad de los Hermanos adscritos a la Penitencial.

De transcendente en la vida histórica de esta popular Cofradía palentina, puede calificarse este Cabildo, pues de él habría de surgir el acuerdo que aceptase o rechazase la adquisición de dicho segundo paso.

Y la decisión del Cabildo fué afirmativa; es decir, se tomó el acuerdo, resuelto por votación individual entre los cofrades pertenecientes a dicha Penitencial, presentes y ausentes, pues muchos enviaron su voto desde fuera de Palencia, de adquirir en firme el segundo paso tallado por don Víctor de los Ríos, «Jesús y el Cireneo».

Con esta importante decisión, la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, adquiere e incorpora a las



Una muestra de la expresividad anímica y perfección anatómica de las figuras en los «pasos» de Víctor de los Ríos, lo refleja este busto del Cireneo, del grupo de «Jesús y el Cireneo», adquirido por la Cofradía de N. P. Jesús Nazareno

procesiones de la Semana de Pasión del presente año, las dos valiosísimas obras citadas, que, sin duda, por su artística factura y la grandiosidad de los tronos en que han sido ambas montadas, constituyen dos valiosísimas obras maestras de la iconografía religiosa, que vendrán a dar más brillantez a las procesiones palentinas de Semana Santa; y de cuyo acuerdo de adquisición por la Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno, los palentinos debemos congratularnos y felicitar a dicha Cofradía, que hace este gran esfuerzo para mayor esplendor de nuestra Semana Grande.

ESCRIBANIAS DE LUJO.
ARTISTICOS MODELOS,
EN I. G. DIARIO-DIA

Letras de luto

Se cumple el segundo aniversario de la muerte del eminente abogado y jurisconsulto, Iltmo. señor don César Gusano Rodríguez, una de las figuras más relevantes y representativas de la vida palentina, a cuyo servicio y enaltecimiento se entregó desde los más altos puestos --Alcalde, Presidente de la Diputación y del Casino, Diputado a Cortes—, con el mismo celo, entusiasmo, rectitud, honestidad, desinterés y caballerosidad con que atendió su bufete, uno de los más prestigiosos de Castilla.

En tan luctuosa efemérides, unimos nuestro recuerdo y nuestras oraciones a las de su afligida esposa doña Julia Herrero Romo; hijos don Carlos y don Ramón; hijas políticas doña María Luisa Sáenz de Miera Delgado y doña María Teresa García Germán; nietos; hermanas doña Carmen y doña Encarnación; hermana política; sobrinos, primos y demás distinguida familia, pidiendo al Altísimo otorgue el eterno descanso al alma del ilustre letrado.

—Cristianamente ha fallecido en nuestra capital don Manuel Quintero Encinas, cuyas dotes de caballerosidad y sencillez en el trato le granjearon numerosos amigos, entre los que su muerte ha sido muy sentida. Descanse en paz. A su desconsolada esposa doña Isidora Mínguez Puertas; hijos don Abilio; hija política doña Florencia Lorenzo Cabezudo; nietos doña Juliana, doña Ofelia, don Abilio, doña María de los Angeles y don Jesús Quintero Lorenzo; nietos políticos don Gémino Burgoa Montero y don Máximo Niño Encinas; biznietos y demás familia, expresamos nuestro pésame.

—En Villantodrigo entregó su alma a Dios doña Felisa González Diez. De bondadoso carácter por su religiosidad y virtudes ejemplares mereció el aprecio de todo el vecindario. A su afligido esposo don Francisco Franco (Secretario jubilado de Quintanilla de Onsoña); hijos don Florencio, don Emiliano y doña María; hijos políticos doña María Amparo Gonzalo y don Juan Bautista Pérez; hermanos don Pablo y don Mariano; hermanos políticos doña Joaquina Diez, don Marcos Medina, doña Margarita y don Victorino Franco, doña Felicitas Andrés y don Miguel Merino; sobrinos, primos, nietos y demás familia, hacemos presente nuestra condolencia.

—Se cumple el segundo aniversario del fallecimiento, en nuestra capital, de don Marcos Cebrián Inclán, cuya laboriosidad, nobleza y hombría de bien, son recordadas por cuantos se honraron con su trato afable y cordial. Reiteramos nuestro sentimiento a su apenada esposa doña Apolonia Cebrián García; hijos don Rufino (del Comercio de la plaza) y doña Luisa; hijos políticos don José Vecino, don Jesús Rojo y doña Leonor Cano; hermana doña Luisa; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás apreciable familia.

—En Villanueva de Arriba ha dejado de existir don Nazario Calle Martín. Preocupado por el bienestar de su pueblo y los problemas del campo, trabajó incansablemente en todo lo que supusiera un mayor progreso para la comarca, figurando como vocal de la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Santibáñez de la Peña. Testimoniamos a dicha Hermandad el más sincero pésame.

—A los doce años de edad ha fallecido en Palencia el niño Pedro Jiménez Margüello, segando la muerte una vida prometedora y dejando sumido su hogar en el mayor desconsuelo. Nos unimos al dolor que aflige a sus padres don Balbino y doña Juana; hermanos María Victoria y Juan Antonio; abuelo materno don Toribio Margüello; tíos, primos y restantes familiares, deseándoles resignación cristiana para sobrellevar tan dolorosa pérdida.

—Dos luctuosos aniversarios se cumplen estos días: el primero de don Fernando Ortiz de la Torre Ortiz y el noveno de su distinguida esposa doña Balbina Alonso González. En Villada merecieron ambos el máximo respeto y estimación, por su espíritu generoso y noble y su afectuosidad para con todos. Reiteramos nuestra condolencia a sus desconsolados hijos don Luis, doña Concesa, don Fernando, don Santiago y doña Balbina Ortiz de la Torre Alonso; hijos políticos doña Elpidia Fernández, don Victoriano Soto, doña Carmen Montero, doña María Raimunda Herrero, don Tirso Lara y don Francisco Cayón; nietos, biznietos y demás respetable familia.

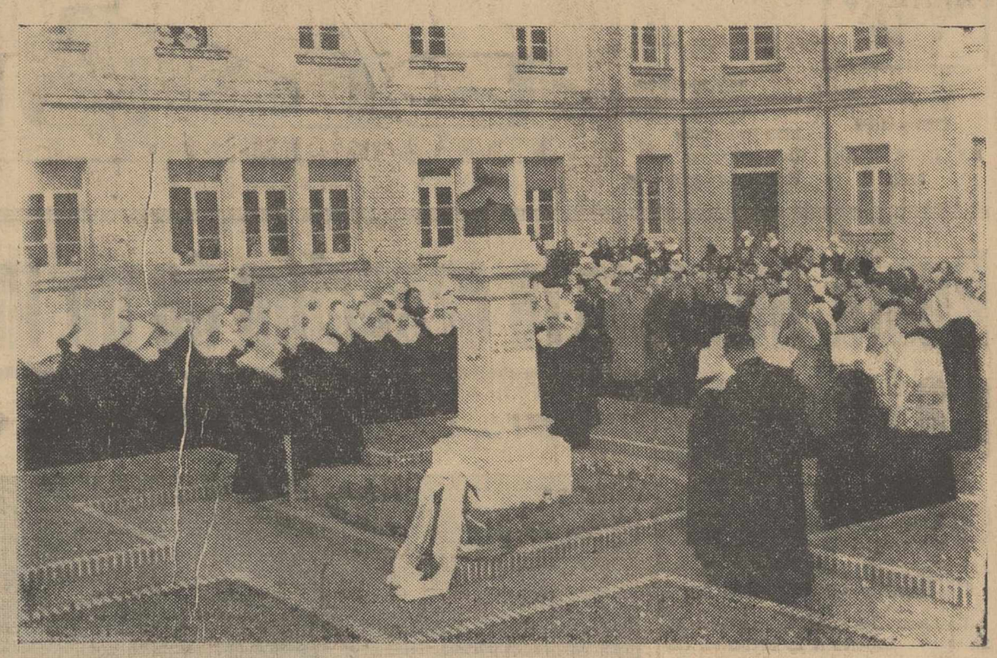
Junta reguladora de precios y márgenes comerciales

Los precios de la semana anterior han sido declarados subsistentes para el período que comprende los días 21 al 27 de marzo, ambos inclusive.

Palencia, 22 de marzo de 1955.

Inauguración del Noviciado de Hnas. Hospitalarias

El Prelado celebró la solemne Misa de Pontifical



Se verificó el lunes, en el Sanatorio Psiquiátrico de San Luis, el solemne acto de bendición e inauguración de los nuevos locales del Noviciado que las Hermanas Hospitalarias, establecen en Palencia. El momento de dicho acto lo refleja la presente fotografía, en la que se ve al Prelado de la Diócesis en el acto de bendecir el busto erigido en memoria de la Fundadora, M. Sor Josefa Recio del Santísimo Sacramento, instalado en uno de los patios de dicho Noviciado

En el árbol frondoso de la Orden Hospitalaria, ha florecido al calor de este primer día de Primavera, un nuevo brote pujante y vigoroso, cargado de esperanza para la Congregación de Hermanas Hospitalarias.

Son doce novicias, venidas de la Casa Madre de Ciempozuelos, acompañadas de la Madre General, Sor Dulce Nombre de Jesús, y de su Madre Maestra.

Este pequeño grupo, trasplantado al Noviciado que hoy se ha inaugurado en Palencia, será el vivero fecundo, que ha de nutrir de savia joven las casas que la Congregación tiene en esta provincia del Sagrado Corazón.

Alegres y contentas porque ya había llegado el día de ver hecho realidad el sueño, de ser ellas las fundadoras de este Noviciado, esperaban al Prelado a la puerta de la Capilla del Sanatorio de San Luis. Con ellas estaba la Madre General y su consejo. La Madre Provincial, Sor Circuncisión de Jesús; Superiora local, Madre Honorata y varias MM. Superioras de las Casas de la Orden.

Fué recibido el Prelado por el Capellán del Establecimiento, a quien acompañaban varios sacerdotes de Palencia, y demás invitados a estos actos.

Nuestro amadísimo Prelado, Reverendísimo Sr. Dr. Souto y Vizoso, queriendo dar una prueba más de su amor a la Congregación Hospitalaria, ha querido realzar estos actos celebrando Misa de Pontifical.

Terminada la cual, y vestido de pluvial, se dirigió a la Capilla del Noviciado, acompañado del Clero, de la Comunidad en pleno, y de todos los invitados.

Bendijo la Capilla y el Sagrario, y fué recorriendo las distintas dependencias, rociándolas con agua bendita. Inmediatamente se descubrieron los bustos de los Fundadores: Padre Benito Menni y M. Sor Josefa Recio del Santísimo Sacramento.

Faltaba trasladar el Santísimo Sacramento a la nueva Capilla, y erigir en ella el Santo Vía Crucis; y estas dos cosas, tuvieron lugar por la tarde una vez rezado el Santísimo Rosario. Bajo palio, cuyas varas eran llevadas por el Sr. Director del Establecimiento, y demás médicos, iba el Sr. Obispo llevando el Santísimo. En el trayecto se entonaron cánticos alusivos al acto. Allí quedó el Señor que velará día y noche sobre esta porción de almas escogidas y a él acudirán en sus dudas y tristezas.

Tanto en el acto de la mañana como en el de la tarde, nuestro Prelado, celoso e incansable, dirigió su fervorosa palabra a los asistentes, haciendo un precioso panegírico, por la mañana, para honrar la memoria de nuestros Fundadores y hablándonos por la tarde de la caridad y del sacrificio de la vida hospitalaria, caridad que hemos de nutrir al pie del Sagrario y sacrificio que hemos de aprender recorriendo las Estaciones del Santo Vía Crucis. Dios le pague tanto desvelo y amor.

En su Misa de Pontifical, acompañaron y asistieron al Prelado, los muy ilustres señores Capitulares, don Guillermo A. Gutiérrez, don Vicente Matía y don Antonio Hijosa, así como también otros sacerdotes, entre ellos, don Ulpiano Gutiérrez, confesor de la Comunidad y don Jesús Escribano, párroco de San José, y un grupito de Hermanos Hospitalarios.

Merece especial mención, la primorosa y bellísima oración sagrada del muy ilustre señor don Zacarías Gama, que glosó las dos ideas centrales de los actos de este día: erección del nuevo Noviciado y memoria de los Fundadores. En ambos estuvo verdaderamente magistral.

Incompleta quedaría esta reseña sino dedicásemos unas líneas siquiera, a esas jovencitas venidas de la Casa de Fomento de Vocaciones, que la Congregación posee en Pamplona y Elizondo, que con voz de ángeles han cantado primorosamente la Misa Coral a cuatro voces, de Refice y el Motete «Hac est dies», de Peri, a seis voces.

Con motivo de las fiestas de este día nos hemos visto honrados con la presencia de nuestras autoridades; por los señores médicos y especialistas que prestan sus servicios en el Sanatorio, y por muchísimas personas amantes de la Comunidad que de Palencia se desplazaron para asistir a las magníficas fiestas de este día, que tan gratos recuerdos quedarán en el corazón de todas las Hermanas Hospitalarias.

Conferencia de D.ª Paquita Useros en la Escuela Hogar de Sección Femenina

Mañana, miércoles, día 23, a las ocho de la tarde, pronunciará una Conferencia en la Escuela Hogar de S. F. (Becerro de Bengoa, 3 y 5), la señorita Paquita Useros, profesora de Pedagogía y directora de la Normal, sobre el tema «Formación social del escolar».

Se invita por medio de esta nota, a cuantas personas deseen asistir a escuchar este tema, así como a todas las señoras maestras y alumnas de la Escuela Normal del Magisterio.

En Boda o en Comunión...
un regalo siempre luce.
el de
CASA SALAMANCA

Don Leopoldo Escudero, Jefe accidental de la Jefatura Agronómica de Palencia

En la Jefatura Agronómica se ha recibido la siguiente comunicación: «Habiendo fallecido el Ingeniero primero del Cuerpo Nacional de Ingenieros Agrónomos, don Francisco Temprano Fernández, que fué encargado por Orden de la Dirección General de Agricultura de 3 de Octubre de 1952 para actuar como jefe accidental de la Jefatura Agronómica de Palencia, mientras el ingeniero señor Cuni, desempeñe el cargo de Secretario general del Servicio Nacional del Trigo, esta Dirección General ha acordado que mientras duren las citadas circunstancias, actue como Ingeniero jefe accidental de la Jefatura Agronómica de Palencia, el Ingeniero agregado a la misma, don Leopoldo Escudero Vitoriano. Madrid, 14 de Marzo de 1955.—EL DIRECTOR GENERAL».

Felicitamos cordialmente al señor Escudero, distinguido amigo y colaborador de este periódico, por el nombramiento de Jefe accidental de nuestra Agronómica, en la que viene laborando entusiásticamente desde hace varios años en favor del progreso y renovación del campo palentino.

CEMENTOS
«Alfa». Precio oficial
ALMACENES PANCRACIO ARRANZ
Uralita - Tuberías - Placas
Mayor. Esquina a Plaza de León

Cuatro Cantones

Salutación de los poetas a la Primavera

En el dintel de la Primavera, que en nuestro clima casi siempre es pura metáfora, los poetas locales se han reunido para desgranar sus versos en un «rendez vous» de auténtica aristocracia espiritual.

Porque la poesía es voz del espíritu, y sólo podremos ser «dilettantis» de la música de las palabras y los bellos conceptos cuando nos olvidamos, siquiera sea mientras se lee o se escucha un poema, de la prosa vegetativa, de la vulgaridad municipal y espesa que circunda nuestra sórdida investidura carnal.

Es bella y simpática esta salutación de los poetas a la Primavera. Ellos dan sus albricias verbales, a la estación que enciende la sangre y renueva la divina savia vital en árboles y corazones, con un tremolar de versos, como una lluvia de perfumados pétalos.

La "elite" del sentimiento y el pensamiento

Resulta que en Palencia también tenemos poetas. Unos jóvenes, otros maduros, algunos ya viejos. Constituyen una minoría selecta, una «elite» del sentimiento y del pensamiento que mantienen heroicamente encendida la antorcha de la más noble y bella ilusión.

Se dice que todos tenemos algo de poetas y de locos. La paremiología con mucha frecuencia da en el clavo. Pero, la verdad es que el recóndito instinto poético, casi no se nos nota. La vida urbana está plagada de cosas prosaicas y feas. Difícil es encontrar el portillo abierto para echar a volar la alondra de nuestros sueños poéticos, en la «cola» del autobús, mientras pasa el carro de la basura, aullan los bocinazos de los coches y la brisa que debiera ser perfumada apesta a gasolina quemada, a aceite frito y a otros hedores más inconfesables.

La vida en la ciudad es antipoética. Bien es cierto que un Baudelaire o un Verlaine pudieron encontrar su inspiración en las «flores del mal», y entre las carroñas de los bajos fondos parisinos. Pero Virgilio, Garcilaso o Fray Luis tuvieron, sin duda, una más propicia atmósfera poética en la paz eglógica de los campos y en contacto con la Naturaleza.

Atmósfera poética de la vida provinciana

Por suerte, Palencia no es absolutamente una ciudad confabulada contra la poesía. Aún es posible en un provinciano rincón como el nuestro la escapatoria hacia el campo que para Unamuno, por ejemplo, constituía casi una necesidad vital. Aquí pueden llenarse las «horas cúbicas» del vivir provinciano con peripatéticas meditaciones paseando por la orilla del río, por el camino del «cementerio viejo», contemplando el abierto paisaje de la eterna Castilla al atardecer, desde el minarete del Otero o desde el espléndido mirador del Monte «El Viejo», o leyendo un buen libro sentado en la hierba bajo un chopo del «Cuérnago», del «Sotillo», o de la «Fuente de la Salud», y cabe encontrar un refugio para el ensueño y la filosofía, en los claustros de la Catedral o en las silenciosas plazuelas que guardan, como un relicario, el hechizo de los siglos.

Por todo ello, Palencia puede ser un buen venero de poetas y de poesía. Bien está saber que estos poetas conviven con nosotros cultivando su «jardín interior» y ofreciéndonos a veces, como ayer lo hicieron, las flores fragantes del espíritu: versos al aire, precursores de pétalos y de mariposas, lanzados como un homenaje sobre la aurea carroza de la Primavera que ya ha llegado, aunque todavía, por lo que vemos, en viaje de riguroso incógnito.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL
Hoy, grandioso éxito de ¡"Perdóname"! La película que llega directamente al corazón. Una historia tan humana como la vida misma.

GRAN TEATRO ORTEGA
"La montaña trágica".

CINE PROYECCIONES
"El hidalgo de los mares".

CINE CASTILLA
"La ley del silencio".

CALIFICACION MORAL
"¡Perdóname!" (3 R.), "La montaña trágica" (2), "El hidalgo de los mares" (2) y "La ley del silencio" (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad»: 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparo.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin calificar.

DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO EN ALAR DEL REY.—Por los señores José Carmona Sáez de Sicilia y su esposa Floriliana Sáez de Carmona, de Torrelavega y para su hijo don José Manuel, ha sido pedida la mano a los señores don Agapito Sánchez García y su esposa doña Josefina Fernández de Sánchez, de su simpática y distinguida hija, Margarita.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor.

Con este motivo, les enviamos nuestra más cordial enhorabuena a tan distinguidos amigos.

La boda se celebrará en el próximo mes de mayo.—**El Corresponsal.**

VIDA MUNICIPAL

Se pone en conocimiento de los vendedores ambulantes, así como de los que tienen puestos callejeros, la obligación en que están de adquirir la licencia anual (Ordenanza número 45 en vigor), para esta clase de industrias. Teniendo un plazo legal de treinta días a partir de la publicación de este anuncio, transcurrido el cual sin haber cumplido dicho requisito, serán retirados sus puestos de la vía pública.

Palencia 22 de Marzo de 1955.—El Alcalde, *Vicente Almodóvar*.

SESION ORDINARIA. — El miércoles, a las ocho de la noche, se reunirá en sesión ordinaria, la Comisión Permanente del Ayuntamiento, para tratar de los siguientes asuntos: Lectura y aprobación del acta anterior, relaciones de jornales y facturas presentadas por Intervención, solicitudes de licencias para ejecutar obras, apertura de establecimientos, adiciones al Padrón de Beneficencia, expedientes de Plus Valía, asuntos de cementerio y asuntos de Secretaría e Intervención.

Segundo aniversario del Ilustrísimo señor

Don César Gusano Rodríguez

ABOGADO

de los Ilustres Colegios de Palencia, Valladolid y Vigo, Ex-Decano del primero, Ex-Diputado a Cortes, Ex-Presidente de la Excma. Diputación Provincial, Ex-Alcalde de la Ciudad, etc.

que falleció el día 23 de Marzo de 1953

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa Julia Herrero Romo; sus hijos Carlos y Ramón Gusano Herrero; hijas políticas María Luisa Sáenz de Miera Delgado y María Teresa García Germán; nietos; hermanas Carmen y Encarnación Gusano Rodríguez; hermana política; sobrinos, primos y demás parientes,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Todos los señores sacerdotes que en la fecha de este aniversario tengan a bien aplicar las misas en que oficien en las Parroquias de esta ciudad, así como en las Capillas de Jesús Nazareno, de Nuestra Señora de la Soledad y en la Iglesia de San Francisco, en sufragio del finado, recibirán las gracias y el estipendio acostumbrado.

Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispos de Palencia y Oviedo tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA. — Durante esta semana, estará de guardia la farmacia de don José María Fernández Nieto, situada en la calle Mayor Pral., número 66.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 21 de marzo de 1955.

Premiado con 50 pesetas, número 540 y con 5 pesetas, todos los terminados en 40.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Amelia Muñoz Herrero, de Carlos y Amelia, Rizarzuela, 35; José Miguel Carrión, de Julio y Leocadia, Cid, 18; José Carlos Anero Bartolomé, de Ricardo y Avelina, Plaza Mayor, 18; José María Fernández Alonso, de Lucio y Natividad, Residencia Ramírez.

DEFUNCIONES. — Pedro Jiménez Margüello, de 12 años, San José; Pilar González Rebollo, de 67 años, viuda, Colón, 27.

M.C.D.2022

EDUCACION Y CULTURA

El domingo se inaugura el "Grupo de Filosofía y Pedagogía" del Círculo Cultural del Movimiento

Don Antonio Fernández hablará sobre su último viaje de estudios a Italia

Se ha constituído también el "Grupo de Derecho"

El próximo domingo, celebrará su primera sesión el Grupo de «Filosofía y Pedagogía» del Círculo Cultural del Movimiento. El acto tendrá lugar a las doce y media de la mañana, en la Escuela del Magisterio. Dicho Grupo, como se sabe, agrupa a los docentes de las diversas ramas y a los interesados en los problemas filosóficos y didácticos. En primer lugar se leerán, entre otras comunicaciones, las siguientes:

1. Diego Fernández «El Palentino», historiador del Perú, por don Narciso Alonso Cortés.
2. Nueva etimología sobre «España».
3. «Hallazgos ibéricos cerca de Palencia», por el Teniente Coronel don José Villegas.
4. «La Historia de la Filosofía», de Hichterberg, por el Secretario del Círculo Cultural del Movimiento.

A continuación, pronunciará una charla sobre las Impresiones de su reciente viaje de estudios a Italia, el Inspector-Jefe de Enseñanza Primaria, don Antonio Fernández Rodríguez, entablándose en torno a la misma un coloquio, con participación libre de los asistentes.

La entrada será pública, invitándose especialmente a Catedráticos, Profesores. Maestros y a cuantos ofrezcan interés los temas de la especialidad del Grupo.

LAS «RUTAS DE ARTE E HISTORIA»

La inauguración del «Grupo de Filosofía y Pedagogía», ha obligado a aplazar la segunda visita anunciada en la capital: San Miguel, Santa Clara y exteriores de San Lázaro. Se verificará en el mes de Abril, una vez que pasen las solemnidades de Semana Santa, existiendo el propósito de facilitar a los asistentes un folleto en que, con las notas histórico-artísticas de dichos templos, se recojan los versos del Romancero, de Unamuno, Zorrilla y Ochaita, relacionados con las leyendas de que ellos fueron escenario.

Seguidamente se iniciarán las «Rutas» a los pueblos. La primera fijada en el programa, comprende Becerril, Paredes y Cisneros.

SE CONSTITUYE EL GRUPO DE «DERECHO»

El pasado día 19, se celebró una reunión de profesionales del Derecho —entre los que se encontraban abogados, procuradores de los Tribunales, notarios, registradores— con el fin de constituir el Grupo de Derecho en el Círculo Cultural del Movimiento.

Los reunidos, en función de promotores, acordaron hacer pública una abierta invitación a formar parte del Grupo a cuantos universitarios, licenciados y doctores en Derecho de la capital y provincia deseen tener comunicación e intercambio de ideas y saberes y estímulo y posibilidades para una más amplia formación jurídica.

Se perfilaron, como futuras actividades, la celebración periódica de seminarios y círculos de estudio, para información y comentario de las novedades jurídicas (libros, revistas, leyes, jurisprudencia); la organización de charlas o conferencias por compañeros del Grupo, sobre temas de interés práctico; y por último, la presentación, en la Cátedra Española del Círculo Cultural, de figuras relevantes en el campo del Derecho, como conferenciantes sobre temas que aún siendo jurídicos, puedan ser expuestos con la amenidad y propósito divulgador que les haga atrayentes al general auditorio de esta agrupación cultural.

Las adhesiones a este Grupo de Derecho, pueden enviarse al Presidente del Círculo Cultural del Movimiento, (Menéndez Pelayo, 25. Palencia).

Se celebró brillantemente la "Fiesta de la Poesía" en Palencia

Acto de confraternidad poética castellano-leonesa en la Diputación

Además de los vates locales intervinieron Crémer, Rasueros, Velasco de Toledo y Maestud

Los brillantes actos celebrados este año por los poetas palentinos y de los que dimos cuenta en nuestra última edición, se cerraron con la velada poética que tuvo lugar en el Palacio de la Excma. Diputación Provincial, a las ocho de la noche.

Presidieron las autoridades y abrió el acto con breves palbras, el ilustrísimo señor Presidente de la Diputación, don Buenaventura Benito Quintero, que ostentaba la representación del Excmo. Sr. Gobernador Civil y a continuación pronunció un breve discurso de exaltación y presentación de los autores, el Director del Grupo de Poesía del Círculo Cultural del Movimiento, quien hizo resaltar la importancia y seriedad a que la Poesía ha llegado desligándose de toda servidumbre y abogando para que no se apagara en Palencia la llama de espiritualidad que un día encendiera sobre el mundo Jorge Manrique.

A continuación, fueron desfilando los poetas alternativamente locales y forasteros, precedidos éstos por unas breves palabras de presentación de Fernández Nieto. Comenzó el desfile con unas delicadísimas endechas de don Eusterio Buey Alario, que fueron muy aplaudidas; don Julián Velasco de Toledo, de Burgos, tras unas breves palabras de «amistad poética» de las dos ciudades castellanas, recitó su poesía de aromas castellanos y campesinos, que tuvo un eco amable en el auditorio selecto que llenaba el local; Victoriano Crémer, de León, justificó cómo la poesía moderna, en el fondo era la poesía auténtica de siempre y dijo con maestría sus vigorosos poemas, entre los que resaltó «Mujer redonda», humanísimo y hondo, siendo muy aplaudido; Pedro Buey Alario, recogió las palabras de Velasco de Toledo, y devolvió el abrazo poético de Palencia a la ciudad del Cid, recitando un poema pleno de ternura y delicadeza poética; Jesús Ricardo Rasueros, de Salamanca, también se hizo aplaudir mucho, después de declamar sus versos enmarcados en un sabor tradicional que traía esencias charras; Antonio Alamo Salazar, hizo con su poema una exaltación a Castilla con su trazo poético y sonoro; Julián Maestud, de Valladolid, disculpando primero su alejamiento accidental en la producción poética, puso el contrapunto de su poesía de adolescencia, destacando unos primorosos sonetos amatorios; don Carmelo García del Valle, poeta y sacerdote palentino, leyó una carta-poema, fragante y profunda a la vez, en una línea modernista que llegó, porque tenía claridad y esencia lírica, a todos los oyentes; el más joven poeta palentino, Marcelino García Velasco, promesa en camino de madurez dijo sus tres poemas de ambientación nueva y personal, que el público aplaudió mucho. Intervino, fuera de programa, otro poeta y sacerdote, don Miguel Gutiérrez, de Valcavadillo, que recitó su poema impregnado de idea y sentimiento y que fué una espléndida contribución y una magnífica representación de la provincia palentina. Y por fin, cerró el acto con la lectura de su «Poema del Cristo de las Claras», el Director del Grupo, José María Fernández Nieto, con una hondura y sonoridad castellana que pusieron un excelente broche poético al acto.

MENSAJE POETICO DE LA PRIMAVERA

SALUTACION

A los poetas palentinos en la fiesta de San Juan de la Cruz.

Dádme la mano, vuestra mano,
la pido suplicante a los poetas,
los míseros, los altos,
los que habéis las ampollas del rastrojo nocturno,
y las ojeras pardas del color de los llanos.
Yo busco, mis poetas
la idéntica alegría que desde Burgos traigo.
Y también, aunque frías
quisiera yo las manos
del gran Jorge Manrique y de Zurita
rodeados de muerte, distantes, esperándonos,
pero el oído atento
a esta noche colgada de rosas y de salmos.
Amigos de Castilla
hoy quiero la limosna de vuestras propias manos,
de vuestras abundancias reservadas
de segar por los astros,
porque hoy es nuestra fiesta, la más alegre fiesta
del hombre, casi Dios y casi diablo
y la limosna, si el Señor lo quiere
se convierte en milagro
y habrá para el que canta y el que escucha,
y las migas que sobren, las picarán los pájaros.

Se abre la Primavera
como se abre el capullo del granado.
La primavera es fiesta de poetas
pero más de poetas en quietud del solano.
Tú que hiciste el poema de la espiga
tú que el soneto hilaste del arado,
tú que en romance cantas la doncella
tú que ensalzas las cimas y los pámpanos.
Yo quiero en esta fiesta, en nuestra fiesta,
vosotros mis hermanos,
que celebréis conmigo y que brindéis conmigo
sobre este pan moreno, en mantel blanco.
El pan es la magnolia de los trigos,
el pan es oro tierno de los llanos.
Con mi cuchillo en cruz, parto y ofrendo:
tomad de este mi pan, hecho pedazos.

Poetas, mis poetas,
yo seguiré segando
la espesa poesía
de los campos,
como siegan los verdes
los gitanos.

JULIAN VELASCO DE TOLEDO

ATARDECER

Gacela del cielo, marchaba la tarde.
El sol se perdía y el ígneo horizonte,
cual ingente abanico de llamas,
abrió en el espacio sus plumas de fuego, sangrando fulgores.
los dedos del aire, con trino de brisas
y un rito de bronces,
trenzaban el «Angelus».
Volaban al nido veloces
las aves del viento; chocaban las hojas;
dormían las flores,
y bajo este temblor vespertino de luz y penumbra,
retornos y adioses
yo cautivo seguía a tu lado; miraba a tus ojos
—oyendo palabras, con manos de ensueño, pintaba arreboles—
y un torrente de dicha armoniosa
bañábame el alma sedienta de amores.
¡Oh! Qué dulce es latir en lo bello;
mirar en sonrisas; vivir de ilusiones.

Callaron tus labios grosellas.
El aureo castillo se hundió en tu silencio rompiendo el acorde.
Se marchaba ligera la tarde;
los últimos rayos, doraban las torres;
más yo, no era el mismo,
en mi pecho ya estaba la noche.

JESUS-RICARDO RASUEROS

A MEDIDA QUE CRECEMOS

A. Manuel Carrión. Vía Sant'Apollinare, 8. Roma.

Desde las luces últimas de mi calle. Desde
esta hora olorosa que se alarga anudando la tarde con la noche,
pienso en tu cara y en tu enojo cotidianamente.
En tu romana infatigable prisa. (Roma
hace aprisa las cosas como si le faltara tiempo para hacerlas eternas).
Te debo carta. Pero vengamos ya a charlar
con el mismo espesor de palabras latidas
como en las tardes de domingo, bajo aquel Puentecillas apenas sensitivo
posando nuestros corazones sobre la hierba humedecida, delicada y calma.

Sí, Manolo. Crecemos. Casi a dos años, casi a tres
de aquella pleamar de Dios sobre los litorales nuestros;
cansados de estrenar palabras,
palabras que resisten en estrenarse del todo...

Eramos muy pequeños, extremadamente pequeños
y hoy comentan los hombres la gravidez divina
en nuestros labios represada. Recuerdas aquel verso
apenas dulcemente amagado? En los hombros del viento, en el mar,
en la gorda oquedad del corazón del hombre
resuena. Sí, creemos. Ceñidos de palabras crecidas como cedros
que lastiman el alma con sus hondas raíces al caer.
Que por eso nos duele tan adentro. Que por eso los brazos
no se cansan de alzarse, y derrochan los ojos,
estos ojos recientes, su cosecha de lágrimas. Que por eso
la vida no nos huye, prisionera en sí misma.

Sal a ver al balcón. Desde todas las flores
con su paso y su ruido menudo monjileando van mil mariposas,
aún recién planchadas sus alas de almidón.

Han bajado los ángeles a reír a las fuentes. La tarde está quemando
su holocausto de rosas. De golondrinas va azulándose.
Por entre las junturas de los dedos, y en los párpados,
y en el respiro casi de tantas cosas últimas,
y en la sangre voceadora desde el pulso,
el hombre reverdece.
Manolo el hombre reverdece.
No sólo tus pinares, tus muchísimos pinares
con que ahumas de verde tus ojos transeuntes,
allí donde Respighi apacentó sus faunos.

El hombre reverdece. Primavera en los hombres
que palpan su rutina como extrañado cuerpo,
y nos preguntan al oído: «¿De dónde tanto aroma?» y se les densa el alma
de vivarachos duendecillos con sus remotos cuentos blancos...
¡Ser padres de este día! ¡Oh distancia del sueño ya por fin recobrada;
Sí, Manolo. Crecemos. Crecen también los hombres,
y es nuestro gozo inmenso, porque Dios se ha dignado crecer...

Cuando vuelvas a abrir en la mañana
de par en par el corazón de Roma, a despertar
su perfume dormido, a recobrar los olvidados mármoles,
las olvidades cúpulas suspensas, se cuajará en tu sangre
un enorme latido universal, innúmero.
¡También tu Roma crece!

CARMELO GARCIA DEL VALLE

LA HERENCIA

Estos son nuestros hijos: Les hacemos
con soledad y llanto
y en sus oscuras sangres encendemos
desazulado espanto.

Son una tierra triste, que sembramos
de rencorosas sales;
endurecida tierra a la que vamos
con nuestros vendavales.

Sobre el paso que damos, el pie deja
una honda huella de melancolía,
y es, en su corazón, como una reja
de hieles y agonía.

Vuelven los hijos: Mueren en los huesos,
de los que fueron clamorosa savia.
Nos habitan. Y nos cubren con besos
de silenciosa rabia.

VICTORIANO CREMER

EVANGELIO DEL SURCO Y DE LA ESPIGA

(A María José, mi hija, que hoy se acristianó bajo el retablo de la Primavera que empieza).

Por la señal...
«En verdad os digo»...
Esta es la hora
de todas las verdades en torno a la belleza
de la luz y el perfume, de la pluma canora...
esta es la hora del oro: ¡la Primavera empieza!

Para la Primavera tiene Dios el encaje
de los campos joviales..., tiene Dios el color
de la fronda y el Cielo..., tiene Dios el pasaje
de un granado Evangelio...: ¡tiene Dios una flor!

Y en los vésperos tiene su silencio gris malva...,
y una barca en el lago y un aroma en la brisa...,
tiene un lirio en la tapia y una alondra en el alba...
Para la primavera tiene Dios su sonrisa...
...su sonrisa en los surcos, directos, paralelos,
desgarrando su tierra y haciéndose violencia,
porque una espiga brote disparada a los Cielos,
custodiando en sus granos un milagro en potencia.

¡Surco y espigas!, sombras de aquel viejo poema
—parabólico y bíblico— que el sol de Palestina
descubrió con un gesto de inocencia suprema,
cuando Cristo bordaba su impaciencia divina;

es que Dios presentía su futuro milagro
en la cena postrera de la noche Pascual...
¡Es que Cristo adivina los misterios del agro,
y los pies se le escapan a buscar el trigal!

que si en su sangre siente la miel de los majuelos
su Carne se estremece junto a surcos y espigas,
¡por eso el Evangelio reserva sus desvelos
para el vino de bodas y las mieses amigas!

Dios tiene su sonrisa para la Primavera,
con gozo de Evangelio por todo lo que existe,
¡que es júbilo de surcos y de espiga campera!:
Esta es la Primavera de Dios...

—«Laus tibi, Christe...!»

ANTONIO ALAMO SALAZAR

CANCION DE LA SANGRE

AYER...
El hoy exige un nuevo espacio.

Todo es diferente quizá para nosotros...
...El agua, el viento o las montañas...
Y sin embargo, todo parece igual, mas que cambiado se halla...
Hasta la sangre está cansada y pesa más que nunca,
y golpea con más fuerza en nuestras sienes,
y ha perdido su pristina esencia
y es negra como el cansancio mismo...
Y yo me pregunto, qué misterios no guarda
entre sus glóbulos o qué ansias de entrega
oculta en sombras de distancias, la empuja
a escaparse de las venas. Qué desdoblez
de imágenes concéntricas rebusca
entre la carne de los cuerpos. Está cansada ...
¡Más con qué fuerza retumban mis latidos!...
Si no fuera por su vida, condenada a ser materia,
llegaría sin duda a ser alma de seres fracasados.
Y, sin embargo, qué débil es en cada lucha,
qué nostalgias de encrucijadas rápidas esconde,
qué continuo protestar callado anuncia en sus temblores,
sin atreverse a alzar la voz en sus caminos.
Yo no sé si dureza es la del roble,
o quizá su paciencia es la del páramo.
Mas ¿qué páramo más largo que ella misma?
Qué pobreza más grande que su propio silencio
golpeando siempre en las puertas de algo vivo?
Páramo sí. De altura limitada como el olmo.
Páramo salado como el agua detenida.
Cansado de vivir cercado por la carne.
Cansado de morir ya tantas veces, repitiéndose,
al mezclarse con el aire...

MARCELINO GARCIA VELASCO

Los alumnos y exalumnos de los Centros docentes de Palencia ofrendarán a Don Vicente Matía las insignias de la Encomienda de Alfonso el Sabio

El acto será presidido por el Rector de Valladolid, Doctor Díaz-Caneja

Con motivo de habérsele concedido al M. I. Sr. Dr. D. Vicente Matía la Encomienda de Alfonso X el Sabio, los Centros docentes oficiales de la capital, donde el Dr. Matía ejerció su magisterio durante largos años con aplauso y éxito generales, han pensado obsequiarle con las insignias de dicha condecoración, en un solemne acto académico, que presidirá el Magnífico y Excmo. señor Rector de la Universidad de Valladolid.

Por ello, la Dirección de los Centros: Instituto Nacional «Jorge Manrique, Escuelas y Real Seminario Conciliar de San José de Palencia, advierten a todos los alumnos, exalumnos y personas simpatizantes con el homenaje, que queda abierta una suscripción pública para ofrendarle dichas insignias, en la Secretaría de los tres mencionados Centros docentes hasta el 20 del próximo mes de Abril.

Palencia 22 de Marzo de 1955. — Por la Comisión: *Severino Rodríguez Salcedo, Antonio Hijosa, Francisca Useros y Apolinar Aguado.*

Pelikanol
PASTA BLANCA PARA PEGAR


Industrias Gráficas
DIARIO-DIA
MAYOR, 145-147 • PALENCIA

HA MUERTO LA BLANCA LUNA

La luna blanca, agoniza...
¡la luna se está muriendo!...

En el viejo campanario,
vestidos de traje negro,
entre la tarde y la noche
se columpian los vencejos,
chillando versos de luto
que ensayan para el entierro...

Suben, rectas, las alondras
buscando rutas de cielo,
y despiertan los rosales
por formar en el cortejo...

La blanca luna, refleja
sus resplandores postreros
en el cristal de la fuente
que rima estrofas de duelo.
El sol la llora, la llora
con su vestidito nuevo...
¡En el cristal de la fuente
se dan el último beso!...

Cuando nacía la aurora,
la luna blanca se ha muerto...
Castilla la está velando.
Castilla la ofrece rezos
en romances de pastores
y tonadas de labriegos...

Por cortejar en el alba,
la luna blanca se ha muerto...
¡En unas andas de espigas
la llevan cuatro agosteros!

EUSTERIO BUEY ALARIO

De prestancia y garbo
a su cotidiano vestir
llevando gabardinas y trajes
de la gran CASA MARTIN
MAYOR, 86

LIRICA VERNAL

ANHELO

El encanto y misterio de la rosa
es un soplo fugaz marchito y breve
que a duras penas a luchar se atreve
con la fragancia de tu faz hermosa.

La aureola del sol esplendorosa
del sol de tu cabello el oro bebe,
y de tus manos la impoluta nieve
en sombras torna al alba codiciosa.

Si de tus ojos el impar reflejo
todo cuanto penetra transfigura,
de gozar del placer de tal espejo
concédeme la dicha inmerecida;
traspase mi alma muerta tu hermosura
y volveré de nuevo a tener vida.

JULIAN MAESTUD

ERA PRIMAVERA

¡Despacio!
Y sobre alfombras de pastos
verdes y jugosos,
con luces de alba y olor de romero,
con pasos lentos que pisan las flores,
llega sonriente como en otros tiempos.
Y siempre, siempre, siempre...
¡Con los mismos atuendos!
Y bebe en los ríos.
Y canta a lo lejos,
mientras otros trinos se van en silencio.
¡Yo la veo venir, y me causa respeto!
Porque en unas hojas que marcan el tiempo,
dejó para siempre sellado un recuerdo.
Por eso este día la saludo atento,
sintiendo sus besos con luz de los cielos,
¡Primavera era...
la que a mi madre, elevó hasta ellos!

ENEMERITO A. ALONSO

Chocolates Alejandro del Río, de Osorno
Están nuevamente a la venta
Pedidos: Apartado Correos, 18. ALAR DEL REY

ESCAPARATE — LIBROS NUEVOS EN I. G. DIARIO-DIA

«LA MUERTE LE SIENTA BIEN A VILLALOBOS», es el título de la novela que ha merecido este año el Premio Nadal. Su autor Francisco José Alcántara —con profunda intención satírica— plantea un problema de humildad honda y recia, desarrollado en un estilo delicado y magistral. Precio: 50 pesetas).

«LA VIDA DE SIR ARTHUR CONAN DOYLE», por John Dickson Carr: he aquí dos nombres de la máxima popularidad, unidos en un libro sugestivo y alucinante, que nos presenta —en una extraordinaria biografía— la figura del que bien puede reclamar la paternidad del género policíaco en la novela; del creador de Sherlock Holmes. (Precio: 60 pesetas).

DOS NOVELAS ya clásicas nos ofrece en su Colección Retablo la Editorial Arbor. La primera de Oscar Wilde: «La Esfinge sin secreto». La segunda, de Mark Twain: «Cabezahueca Wilson». (Precio: 25 y 30 pesetas respectivamente).

«EL ARTE PRECOLOMBINO EN AMERICA DEL NORTE», es un libro de la Asociación Cultural Hispanoamericana, que firma Carlos Cid Priego. La misma Entidad acaba de sacar de los tórculos «Introducción española a Hispanoamérica», de Juan Francisco Marsal. Dos obras interesantes para los aficionados a los estudios hispanistas. (Precio de cada volumen: 9 pesetas).

«SIETE ASPECTOS DEL AMOR». Maurois ha completado ya su famoso libro sobre el amor con otros capítulos inéditos, recogidos en la novela «Les liaisons dangereuses» y de las heroínas de Balzac. Ayma da la versión definitiva. (Precio: 45 pesetas).

OTROS LIBROS DE ACTUALIDAD son: «La colina olvidada», de Mouloud Mammeri (galardonado con los cuatro Premios máximos franceses: Goncourt, Fémina, Interallié y Renaudot), y «Un sillón en el infierno», de Hentry Kane (novela de intriga al estilo clásico, aliada con el dinamismo de la literatura negra). (Precio de cada uno: 25 pesetas).

«RUTA DE AMBICION», de George A. Glay, ha obtenido ya la segunda edición, agotándose en menos de un año. Novela típica americana. (Precio: 60 pesetas).

REVISTAS RECIBIDAS: «Indice de artes y letras» (10 pesetas); «Mundo hispánico» (15 pesetas); «La Familia» (12 pesetas); «Ateneo» (5 pesetas).

ENTRE LAS ULTIMAS NOVEDADES EDITORIALES se hallan también: «Elementos de la teoría de momentos de inercia y cálculo de los mismos», de I. Rubio Sanjuán (140 pesetas); «Manual Universal de la Técnica Mecánica», por Erik Oberg, y F. D. Jones. (Dos tomos: 540 pesetas); «Arte de poner inyecciones» con guión fotográfico, por N. Montero. (50 pesetas).

Todas estas publicaciones, así como las que interesen a nuestros lectores, las hallará en nuestros Establecimientos de Librería (Mayor Pral., 147-151. Palencia), sirviéndose a los pueblos contra reembolso.

M.C.D.2022

Aquí Barcelona

Durante siete días la Ciudad Condal se ha convertido en la "Capital de la Juventud"

El III festival nacional Universitario comenzó con una nevada no prevista en el programa

Los futuristas italianos dejan en la calle los cuadros del legado Cambó

Por Martín ANIGÓ

BARCELONA. -- La "semana grande" de los universitarios españoles comenzó con una nevada en las montañas del Tibidabo y Vallvidrera y acabó entre aplausos, cantos y sonoro optimismo. La espléndida nevada que vistió de blanco la sierra barcelonesa de Collcerola no entraba en los cálculos de los organizadores, pero resultó maravillosa como prólogo a los siete días de "alegre estudiantina" que han convertido a Barcelona en "capital de la juventud".

El III Festival Nacional Universitario ha sido un éxito redondo. La afluencia de las juventudes universitarias de todos los rincones de España, del Norte y del Sur, de Levante y de Castilla, de Baleares y de Canarias, ha dado a la Ciudad Condal un inusitado movimiento juvenil cargado de humor, vibración, sensibilidad y optimismo. En la festividad de Santo Tomás de Aquino, después del oficio religioso, cuando la nieve coronaba todavía la cresta del Tibidabo, una alegre caravana del buen humor irrumpió por las calzadas de la Avenida de José Antonio, el Paseo de Gracia y la Diagonal. La sátira y el humor congeniaron entre el regocijo de la multitud que contemplaba el desfile.

LAS CHICAS DE VALENCIA OBTIENEN UN ÉXITO COMPLETO

Pero no sólo de humor vive el estudiante. La exposición de pintura, dibujo, escultura y grabado celebrada en la Biblioteca Central fué un anticipo de la inquietud creadora del universitario. Los elencos escénicos del SEU de las diversas Universidades españolas rivalizaron en interpretaciones realizadas con gran dignidad, en vistas al Congreso Dramático de Parma que se celebrará el próximo mes. Las competiciones deportivas dieron emoción al ejercicio del músculo en lucha noble y reñida. Pero lo mejor de la "semana grande" ha sido seguramente el Primer Concurso Nacional de Coros y Orfeones universitarios, en que las voces femeninas de la Universidad valenciana han obtenido un éxito de clamor.

En efecto, las universitarias valencianas se han clasificado en primer lugar por méritos artísticos en la primera fase de la competición. Asimismo, el Orfeón Universitario de Valencia ha sido clasificado en primer lugar en la clasificación general hecha pública en la madrugada del viernes, día 11.

Dignos rivales de los coros y orfeones levantinos han sido los universitarios de Madrid, Salamanca, Santiago de Compostela, Barcelona y Zaragoza, mereciendo mención expresa los de Granada, Oviedo y Valladolid.

LA AVENTURA DE LOS RUBENS, TIZIANOS, GOYAS Y TINTORETTOS DEL LEGADO CAMBÓ

Los cuadros del legado Cambó están en la calle, sin salón de exposiciones donde colocarse para ser expuestos a la curiosidad del público. El salón del Tinell, en el Palacio de los Reyes de Aragón y los renacentistas de la Virreina, en las Ramblas, dos marcos muy dignos para una colección de tal categoría artística, están ocupados hasta primeros de mayo. En el primero se celebra ahora la exposición wagneriana con motivo de desplazarse próximamente al Liceo barcelonés los Festivales de Bayreuth; en los segundos es inminente la apertura de una exposición de arte italiano actual que constituirá un acontecimiento artístico de gran resonancia. El retraso registrado en la recepción de los cuadros del legado Cambó procedentes de la Argentina han planteado este problema de ubicación al Ayuntamiento, deseoso de dar a conocer a los barceloneses el nuevo patrimonio pictórico que el famoso mecenas catalán obsequió a la capital catalana en virtud de disposición testamentaria.

Los cuadros recientemente llegados a Barcelona, desde Buenos Aires, tras salvar engorrosas dilaciones, son nueve: un Tintoretto, un Rubens, un Benjamín Guyp, un Sebastián de Piombo, un Tiziano, un Correggio, un Goya, un Quintín Latour y un Gainsborough. Estos nueve cuadros han venido a completar la colección Cambó compuesta, además de los reseñados, por doce expuestos ya de antiguo en el Museo de Montjuich, tres depositados en el Prado y 26 traídos de Suiza hace más de tres años. Cincuenta en total.

La demora sufrida por los cuadros depositados en la casa de la viuda Cambó, en Buenos Aires, ha acrecentado la ansiedad de los barceloneses por conocer esta fabulosa colección. Y ahora que está reunida aquí, completa, el Ayuntamiento se encuentra con la singular coincidencia de tener las salas más dignas ocupadas por otras exposiciones, si que también de auténtica categoría internacional.

EL "CONTE BIANCAMANO" DEJO DOSCIENTOS CUADROS EN EL PUERTO

La Exposición que se prepara en la Virreina, como digo, tiene también carácter de acontecimiento artístico. Por primera vez en España se celebra una muestra de arte italiano actual, obsequio espiritual de Italia que llevará a la práctica el Ministerio de Instrucción Pública de Roma en colaboración con la Bienal Hispanoamericana de Arte y el Ayuntamiento barcelonés.

El trasatlántico "Conte Biencamano" desembarcó en el puerto más de veinte grandes cajas conteniendo doscientos cuadros de 62 autores, seleccionados por la doctora Palma Bucarelli, sobreintendente de la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma y que comprende todo el movimiento contemporáneo de la pintura italiana, así como el desarrollo de la llamada pintura metafísica.

La Exposición que va a inaugurarse en la Virreina rebasará en calidad y número a cuanto se ha celebrado hasta la fecha en este género. Comenzará con una muestra retrospectiva del futurismo representado por Boccioni, Severini, como también Campigli, Casorati, De Pisis, Mario Sironi y Soldeti. Todos ellos con cuatro obras cada uno.

Pero acaso lo más sensacional serán las siete espléndidas telas de Amadeo Modigliani, los ocho cuadros de Giordo de Chirico, otros ocho del bolonés Morandi, otros siete de Carlos Carra y cinco de Ottone Rosai. El resto de autores está representado por un promedio de tres telas.

La coincidencia de esta Exposición con el certamen wagneriano y las representaciones de los Festivales de Bayreuth en el Liceo, que atraen a gran número de personalidades nacionales y extranjeras, dará a Barcelona, escaparate abierto a todas las inquietudes del espíritu, preeminencia mundial en el mundo de las artes. Si a los cuadros del legado Cambó pudiera encontrárseles acomodo digno y céntrico, el mes de abril barcelonés pasaría a la historia de la ciudad como uno de los más fabulosos y densos del constante quehacer artístico de los barceloneses.

VIAJE GRATIS Y A GUSTO CON LAS ETIQUETAS DE HOTEL

Una nueva manía coleccionista ha hecho su aparición en Barcelona: la de las etiquetas de hoteles. En los salones del Centro Excursionista, y organizado por la sección de Etnografía y Folklore, se ha inaugurado una exposición singular de fotocromías que ha llamado la atención del curioso barcelonés. La variedad de procedencias, tipos y colores de las etiquetas ofrece una sugestión especial al visitante al que se le ofrece una ocasión única de viajar sin riesgo ni cartera por los confines de la tierra.

La original exhibición comprende tres mil quinientas etiquetas y el visitante puede escoger cualquiera de las rutas mundiales de su preferencia. Puede escoger entre las del Próximo Oriente y la India, por ejemplo, o bien las trasatlánticas, cara a América. Para el barcelonés curioso es un deporte divertido que puede practicarse cómodamente en las cuatro paredes de la sala de exposición, sin riesgo ni perjuicio para su bolsillo. La experiencia depara muchas sorpresas pues a menudo se encuentra con hoteles conocidos de Mallorca, Valencia, Santander, Pamplona, Las Palmas, Tenerife, León u Oviedo, donde el barcelonés ha vivido unas horas, unas semanas o unos meses. Hay viajantes de comercio que me han ilustrado sobre los precios, condiciones de las habitaciones y sabor de la comida de la mayoría de hoteles españoles allí representados por esta simpática etiqueta que tiene un valor humano superior a los sellos de Correos. La cosa es tan sugestiva que el cronista ha escrito ya a diversos amigos para que le manden etiquetas. La tarea es laboriosa y prolongada, pues en las guías internacionales de turismo, figuran nada menos que sesenta mil hoteles. No importa. Antes de Navidad espero dar la vuelta a España sobre etiquetas, sin salir de mi sala de trabajo.

Una gran "Virgen de las Nieves" en la cumbre del Veleta

Obra genial de Francisco López Burgos, Premio Nacional de Escultura



"La Virgen de las Nieves", según un proyecto de López Burgos.

Sobre la cumbre blanca del Veleta va a posarse la Virgen como una aparición gigante, que florece de un torbellino de nieve. El Veleta, con sus 3.470 metros, no es el pico más alto de España. El vecino Mulhacén levanta su cabeza solo once metros más.

Pero el Veleta —en proeza colosal— alzará sus hombros empinando a esta Virgen de sorpresa, que mide 20 metros de altura. Y tendremos en España una Virgen airosa como ninguna. La más atrevida montadora. La más fuerte contra el viento, sin temores de vértigos ni fríos, sin pánicos de soledad... Unica en el mundo.

Dicen que la nieve es una delicada doncella que llora incesantemente y vive en lugares fríos y altos, sola, porque teme que la pisen los hombres...

Y será verdad si así lo dicen los poetas... pero ahora, dejará de llorar porque esta otra Doncella que se atreve a subir, tiene los pies y todo el cuerpo hecho de nieve, que por eso se llama Virgen de las Nieves, y su huella no deja mancha, que por eso también la llaman Inmaculada.

¿QUIÉN LA HIZO?

Don Francisco López Burgos es el autor de esta hazaña que se prepara. Artista granadino, vive a los pies de esta Sierra que corona el Veleta. Y fué en el febrero nevado del año que pasó. España entera gritaba: ¡Inmaculada!, cuando al artista le nació la idea —también con calor de grito inmaculista— un día que oyó contar «el milagro de la Sierra»:

Siglo pasado. Es en el pueblecito más alto de la montaña. Un pobre sacerdote, en cura pastoral, fué sorprendido por una tormenta. Perdido en la nieve, entre rayos y barrancos, gritó: «¡Te prometo, Virgen de las Nieves, una capilla si me salvas!». Fué un momento, pero asegura que lo vió así: «En el marco negro de la tempestad una Señora blanca». Y la Virgen de las Nieves le libró, y se levantó la capillita que los vientos, dueños de aquellas alturas, no tardaron en borrar.

Hoy he estado con López Burgos. Nos hicimos amigos desde que él notó que me gustaba su Virgen de las Nieves. Y he acudido para preguntarle por Ella. Me interesa su historia, cómo se hizo idea en la mente del artista esta Virgen campeona que triunfó en Madrid, ganando para su autor el Primer Premio nacional de escultura de 1954.

En el taller «fervet opus». Se dan los últimos oros a una gran carroza para la «Virgen de la Esperanza», que lucirá este año la cofradía de los banqueros granadinos. Pero el maestro está ocupado con otra Virgen que es todo un gozo para el que la contempla. La «Virgen de las azucenas» la llama, porque en las manos le ha puesto un ramo de santas flores blancas. Es una Virgen también blanca...

Manía de este escultor por las Vírgenes blancas. No me explico: Me había dicho un día que él aprendió de niño el oficio, modelando con barro de la calle en el portalón de casa la Virgen «enlutada» de las Angustias, la triste patrona de Granada, que lleva manto «negro» y sostiene en sus brazos al Cristo desclavado y muerto...

LA VIRGEN SE HIZO ASÍ...

Decir que yo quería saber detalles de la Virgen de las Nieves y oir su invitación a sentarme, fueron cosas simultáneas.

—¿Cómo le vino la idea, don Francisco, de hacer esta Virgen?

—Los montadores de Sierra Nevada querían una Virgen en la cumbre. Yo les acepté el plan y comencé a soñar mi Virgen de las Nieves. Desde un principio desechó toda idea clásica. De ninguna manera quería hacer una obra más acerca de la Virgen de las Nieves.

—Prefirió entonces el arte moderno al tradicional, ¿no?

—Yo no distingo. Acepto todo lo que es arte de verdad. Para mí no existe separación en el arte. Recojo lo bueno del realismo tradicional y recibo lo abstracto en lo que tiene de belleza de línea pura... Lo importante es comprenderlos a los dos.

—Pues ¿cómo la imaginó desde el principio?

—Como la vería aquel sacerdote serrano acorralado por la ventisca. Aquella Virgen no podía ser como una mujer más. Había de unirse con la desatada naturaleza y surgiría, levantada en espiral, del torbellino de nieve que traía. Y tendría al Niño dormido en los brazos... Este Niño no podía estar despierto, que Jesús se duerme en la tempestad. Tampoco habría de ser un niño vivaracho: son pocos los que suben a aquellas cumbres, y de esperar en la nieve muda, el sueño le tenía que vencer... La Virgen abrigaría al Niño cuanto pudiera y en los rostros temblaría todo un misterio de soledad, de espera amorosa, de pureza blanca... ¡Así la Virgen de las Nieves!

—Y la empezó en barro...

—¡Ah, no! Es bien curioso. El primer boceto de esta Virgen se hizo en nieve. (!) Sí. Tenía la mano derecha herida de una caída en la nieve. No podía trabajar. En un paseo me senté. Con la izquierda me salió el sueño blanco de esta Virgen. Vi entonces el movimiento de la obra, su calidad artística, todo lo que es ahora.

SOBRE EL VELETA, A 3.470 METROS

—Pero la Virgen de las Nieves (sigue entusiasmado el artista), es obra para la cima del Veleta. En otro sitio no tendría sentido. Mi idea es dejar a un lado todo plan arquitectónico. Resultaría pobre y ridículo.

Por eso, el pedestal de esta Virgen ha de ser continuación de la montaña.

Por unas escalinatas rústicas se sube a una plataforma o mesa granítica, que hará de altar. De aquí surge una línea —vena saliente en la roca— que se cruzará más arriba con otra transversal formando una cruz. Y a los pies de la Señora, perdida, una media luna, ya que el verdadero nombre de esta Virgen es la «Inmaculada de las Nieves». Todo con esa imprecisión ingénua de las rocas, que sugieren las más fantásticas figuras a la imaginación. Así la cruz parecerá cruz a unos, pero también espada, o estrella a otros. Y la luna simulará alfange, gabiota o ala de ángel para la Virgen que sube en el torbellino de nieve...

—¿Cuántos metros tendrá el monumento?

—Veinte metros sobre los 3.470 que tiene el Veleta. Ya dije que el monumento no empieza en la cima, sino que es continuación de la cumbre más alta de España. Mi ambición es grande. Es la locura de España: alzar con los brazos de sus montañas el monumento más alto para la Virgen. Que yo sepa no hay otro en el mundo a esa altura, tan cerca del cielo.

—¿Dificultades?

—Ninguna. La idea fué acogida en Madrid con el mayor entusiasmo. Pero contamos sobre todo con el apoyo del pueblo: será empeño de Granada y de toda España el subir a la Virgen. Ardua empresa: el viento en esta cumbre registra las máximas velocidades, por eso tendrá que tener un anclaje elástico, cuyas oscilaciones serán aproximadamente de unos 35 centímetros en la cabeza de la Virgen. El transporte de los bloques, desvastados abajo, no habría mucha dificultad, por subir hasta la cima la carretera más alta de Europa.

—¿Y miraría la Virgen?...

—Por supuesto, hacia España. El día que tengamos a esta centinela blanca subida en el Veleta, España será toda Virgen, empezará en la Virgen y terminará en la Virgen yéndose con Ella desde la montaña al cielo...

«A ESTA VIRGEN, SI QUE LA REZARIA...»

Al salir del taller del artista granadino, que vive la emoción de sus Vírgenes blancas, recordé la frase de Papini: «En este mundo sólo son verdaderamente admirables los santos y los artistas. Los imitadores de Dios y los imitadores de las obras de Dios, porque sólo ellos se alzan sobre la gusanera de los ganavidas y los descontentos...».

Al artista le brillaba en los ojos una luz cuando me aseguraba, ya de pie sobre el umbral, que moriría feliz después de haber visto realizado el sueño de su vida...

—Porque mire: yo sé que esta Virgen trae un mensaje en su abrigado recogimiento. Un día invité a un amigo incrédulo. He acabado una obra, ven a verla... Y vino, sin saber que se trataba de una Virgen. Quedó sorprendido... Cuando esperaba una protesta, me dijo: «Mira, yo no sé rezar, no he rezado nunca, pero a esta Virgen sí que la rezaría...!».

Así es López Burgos y así es su obra: Extraordinario y extraordinaria. Que nadie, pues, se extrañe al leer estas líneas del hablar sincero del artista.

Si en el alma de estos hombres creadores no hay algo de santo y de guerrero por sublime y arriesgado, no esperemos encontrar grandeza en sus obras.

¡Ojalá que la idea sea sueño en el alma de toda España!

V. CARVAJAL, S. J.



Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a

LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA

Mayor, 147 -- PALENCIA

«TU DESPREOCUPACION DE HOY PUEDE SER TU PREOCUPACION DE MAÑANA». Asociación Española contra el Cáncer.

El último número de "El Español"

Acaba de aparecer el número 329 de "El Español", Semanario de los españoles para todos los españoles, que en sus 64 páginas en huecograbado al precio de 2'50 pesetas, presenta las siguientes informaciones y reportajes del máximo interés y actualidad:

"Un documento del señor Obispo de Lérida".

"Primavera: Fiesta Mayor".—Un programa de 90 jornadas para españoles y extranjeros. El mejor pregón: una buena cosecha.

"Los hombres de Kruschev suceden a los de Malenkov".—Comienza la depuración de los países satélites, por Enrique Ruiz García.

"Preparadas para la cremá".—Valencia en la gran paella de las Fallas, por F. Costa Torró, enviado especial.

"El gran Kilotón".—La nueva terrible unidad de destrucción atómica.

"El aristócrata inglés Michael Fenton deserta de la Legión francesa".—Una fuga dramática en la que colaboran miembros de la nobleza y del ejército.

"Granada en la trilogía de su paisaje".—Continúa la serie de reportajes sobre la provincia andaluza el enviado especial de "El Español", Diego Jalón.

"Argelia no es Francia ni quiere convertirse en Francia".—Los "Jóvenes Arabes" quieren hacer, del amasijo de pueblos punos, una nación independiente, por Luis Antonio de Vega, enviado especial.

"Cartas desde el sur de Francia".—Presencia española en el Pirineo por tierras que fueron catalanas, por Jaime Pol Girbal, enviado especial.

"Todo lo que fructifica, es bueno".-Charla con el Excelentísimo Señor Don Luis Almarcha, Obispo de León, por María Jesús Echevarría, enviado especial.

"Confesiones de un codornicista de este siglo XX".—Entrevista con Tono, el autor de la "La verdad desnudita", por Ernesto Salcedo.

"Ignacio Aldecoa, un hombre de múltiple humanidad". — Entrevista con el autor de "El fulgor y la sangre", finalista del premio Planeta.

"Confesiones del estafador Félix Krull".—Síntesis del libro de Thomas Mann.

"El yugo".—Novela por A. Núñez Alonso.

Completan el número, artículos de Andrés Revesz y las habituales secciones.

Ventanal de la Calle Mayor

Fin de semana en trasatlántico

Este autobús de una agencia de viajes de Valladolid que nos lleva a Santander a través de una tespestad de nieve ha visto ya considerablemente mermados sus efectivos antes de salir de Pucela ya que de los 25 viajeros anunciados solamente diez han tomado la salida, incluyendo tres trasnochadores palentinos que se incorporan en ruta, a saber, el amigo de Becerril, el de Cervera y el abajo firmante. Pseudomotivo del viaje: partido Santander-Valladolid. ¡Bueno!

Santander tenía el domingo ese aspecto de vacío que se observa en todas la playas del Cantábrico en esta época del año. Para nosotros, la mejor novedad fué el trasatlántico español "Guadalupe" llegado de La Habana de paso para Bilbao, donde rinde viaje.

Visitar un barco tiene algo de cruzar una frontera, pero es gestión burocrática muy bien organizada, que no resta tiempo. El pase de la Compañía Trasatlántica lo visa (en el acto) la Comandancia de Marina y le añade otro sello la Policía del Puerto, pero todo en pocos minutos. Y gratuito. En cambio, los puertos extranjeros son todos o casi todos (desconocemos la costumbre en Odessa) de riguroso pago para visitantes. El pascito ése lo retiene el carabinero de guardia en la escala. Y ya estamos a bordo. "Ruta de Santander".

Los visitantes tienen libertad plena de movimiento y circulación dentro del barco y se les deja recorrerlo entero a su libre capricho, excepto el piso más bajo de la sala de máquinas.

—¿Dónde está el bar?— es lo primero que pregunta el amigo de Cervera.

—¿El de primera clase?

—¡Naturalmente! ¿Acaso no es gratuíta la entrada?

El bar de primera está situado a proa, encima del restaurant, en el mejor sitio del buque. Su decoración (maderas pulimentadas) recuerda mucho el bar del hotel Jorge Manrique: acuarelas de Lecomte, floreros del suizo Stutz y un dibujo muy fino de Sáinz de Tejada de La Cibeles, a base de colores muy tenues, son los grises y azules muertos de Eduardo Vicente en el hotel palentino. El bar de segunda da sobre la piscina cubierta y tiene una decoración con divanes en verde pálido, piano de cola, como el salón del primer piso del hotel. Casualidades. Nos lo está recordando tanto, que el amigo de Becerril termina por decir:

—Sólo falta que salga Víctor, el maitre.

Vemos que el barco está casi desierto. La mayoría de los pasajeros que vienen de América han desembarcado ayer en Santander y a Santurce siguen muy pocos. Una señora mexicana (guapísima) viaja con un Cadillac (parecido) que está amarrado en cubierta entre dos grandes tractores orugas. Esta señora nos dice llamarse Eidilia, pero no importa, y bebe sus combinados en el bar a una velocidad respetable. Va pagando con moneditas doradas de centavos de dólar, porque dentro del "Guadalupe" se admite por igual el pago con moneda americana o española. Las listas de precios a bordo tienen siempre las dos equivalencias y anotamos que el dólar se cotiza a 38 y céntimos, lo cual es ventajosísimo para los españoles. Los pasajes de Santander a Nueva York oscilan de 200 a 300 dólares, comprendidas comidas, en resumen, 12.000 pesetas. Y se recomienda sacarlos con un mes de antelación como mínimo, en dirección a América, y con más tiempo aún para venir a España. Diez días de viaje.

Vean la lista de precios del bar: 8 pesetas la cerveza (negra, mexicana) que son 0'20 dólares y 5'50 el vasito de vino CZ, 15 centavos. La comida, 50 pesetas y 75 la cena, 1'30 y 1'95 dólares. Lo que nos parece francamente caro son los telegramas desde el barco: 6 centavos de dólar cada palabra, casi 2'40 pesetas. Por ello hemos de renunciar a mandar uno a tía Máxima, que mañana celebra su santo.

—Este barco —nos dicen— desplaza 12.200 toneladas.

—Aparenta unos 28 años, más no.

—No señor, ni mucho menos. Es el más nuevo de la compañía.

—Me refiero a la mexicanita, joven.

—Sí, señor. Y muy bien llevados.

A las siete de la tarde, la radio nos entera de los resultados de fútbol, como en cualquier bar de la calle Mayor. El empate del Madrid en Barcelona le pone a dos dedos del campeonato de Liga y en el bar del "Guadalupe" se brinda por este triunfo. La señora de México, que no ha visto un sólo partido, lo festeja también con nosotros. Uno de los camareros, que es de Madrid, nos recuerda los tiempos de antes de ayer en el viejo campo de O'Donell, y da la casualidad también de que el apellido de un famoso interior madridista es el mismo de la turista guapa.

—Ya me parecía que estábamos celebrando la fiesta de algún pariente de allá.

La capillita de a bordo, en la que se dice misa diaria a las 10 durante los días de travesía, está recubierta de madera oscura y el altar va dedicado a la virgen mexicana, de devoción mundial, que da nombre al barco. Su decoración es similar a la de Nuestra Señora de la Calle, si acaso, la madera más clara.

El barco no lleva tercera clase, es decir, es un barco nuevo donde no tendrían sitio hoy los clásicos emigrantes gallegos del XIX. Su primera clase la forman camarotes individuales con baño, y la segunda, camarotes dobles con lechos de litera, como los coche-camas nuevos (los azules). El buen gusto abunda. No se ve una mesa sin un ramito de flores (frescas).

Nieva durante toda la tarde. El amigo de Becerril deja muy alto la cortesía de los de su pueblo con un piropo de primera-especial:

—Sonríase usted, Eidilia, para que salga el sol y deje de nevar.

Es de un rubio pálido, con un pelo sedoso, largo, estupendamente peinado, porque a bordo debe haber buena peluquería. Sus ojos son de color ámbar, o lo que es igual, de color pluma estilográfica Mont-Blanc modelo 31, pero mejor. Y para que todo sea perfecto, la forma de sus ojos es de almendra. En fin, un modelo azteca fuera de serie, que va a Francia a pasar sus vacaciones de primavera.

—¿A qué hora saldrá el primer tren para Francia? —pregunta (lógicamente) el amigo de Cervera.

—Yo no creo que esta señora sea una pasajera. Debe estar aquí para propaganda del barco. ¡Qué slogan más bonito tiene la Trasatlántica!

A bordo cenan pronto, a la francesa, de ocho a nueve, y la mexicana nos deja, aunque para compensarnos nos dedica antes una sonrisa. Y la cerveza empieza a sabernos menos fresca.

El amigo de Cervera, siempre conquistador, nos hace seguirla por el pasillo, un largo pasillo en toda la eslora del buque, con camarotes numerados a un lado y ventanillas de "ojo de buey", para ver el mar, por el otro.

¡Emoción! A los golpes ante la puerta donde se ha metido la reina de los mexicanos 1955 sucede un silencio expectativo. Y por fin la puerta se abre:

—¿Qué ocurre, señores?

Es el bombero de a bordo, que sale terminando de ajustarse el casco. ¡Nos habíamos equivocado de puerta!

Y volvió a ponerse a nevar, claro.

J. L. DIAZ-CANEJA



18 meses de garantía

Fábrica: Avenida Santander

SAGRADOS CORAZONES, CRUCIFIJOS, IMAGINERIA RELIGIOSA, EN I. G. DIARIO-DIA

LA SEÑORA

Doña Pilar González Rebollo

Falleció en Palencia

EL DIA 21 DE MARZO DE 1955

a los 67 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su hermano Isaac González Rebollo; hermana política Encarnación Salinas; sobrinos, primos y demás familia, y la Entidad «Deyre»,

SUPLICAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

El funeral se celebrará mañana, día 23 a las ocho de la mañana y a continuación la Misa de familia.
Iglesia parroquial: San Lázaro.
Casa mortuoria: Colón, 27.
El duelo se despide en la iglesia.

Segundo aniversario de la señorita

María Alonso Ibáñez

que falleció en Palencia, el día 23 de Marzo de 1953

A los 22 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

D. E. P.

Sus apenados padres Domingo y Agustina; hermanos Juan, José, Carlos, Teresa y Antonio; abuela paterna María González; abuelo materno Juan Ibáñez; tíos, primos y demás familia,

AL RECORDAR a sus amistades tan triste fecha, suplican una oración por su eterno descanso.

La misa que se celebre a las ocho en el Altar Mayor de San Miguel, será aplicada por el eterno descanso de su alma.

Segundo aniversario del señor

Don Luis Robles Revilla

que falleció en desgraciado accidente, en Palencia

EL DIA 24 DE MARZO DE 1953

A los 52 años de edad

D. E. P.

Su desconsolada esposa Esperanza Maestro Estrada; hermanos Isidoro y Teódulo Robles Revilla; padre político Valentín Maestro, hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás familia,

AL RECORDAR a sus amistades tan triste fecha, suplican una oración por su eterno descanso

Las misas que se celebren el día 24 en la iglesia parroquial de San Miguel a las nueve y nueve y media, serán aplicadas por el eterno descanso del alma del finado.

M.C.D.2022

Cómo enjuicia la crítica madrileña la presentación de Marcos de Celis

"Su forma de interpretar el toreo le diferencia de los demás"

EL NOMBRE DE MARCOS DE CELIS LLENO LA MONUMENTAL

«Informaciones» publica un apunte de Dávila, con la figura de Marcos de Celis entrando a matar y estos titulares: «Las dos noviliadas de Madrid: El nombre de Marcos de Celis lleno la Monumental. Un palentino que obtendrá muchos éxitos». Y comienza así la crónica:

«El primer gran triunfo del debutante Marcos de Celis fué llenar el sábado la Plaza. Claro que el palentino venía avalado por sus éxitos en provincias y pese a su mala suerte en los lotes y que —contra lo que se esperaba— los bonitos novillos de Arranz no sacaron mucho genio, el torero palentino que se vio asistido por los aplausos de sus paisanos, gustó y se impuso por su toreo repleto de valor, y, si como le ocurriese de nuevo ayer, la desgracia le acompañó en los lotes, su balance es totalmente favorable. Y esa estampa clásica de verle entrar a matar con el pañuelo, refrescó el recuerdo de los viejos aficionados».

En otro párrafo dice: «Destacada la nota de la presentación de Marcos de Celis, se añadirá que el palentino puso al público en pie, al saludar a su primero con una larga cambiada de rodillas, y toreando después a la verónica entre ovaciones. El novillo era un «mozo» y el muchacho quiso y logró en buena parte sacarle faena con la zurda, derrochando el diestro valor sin importarle achuchones y volteretas. Un pinchazo y media que basta y pasa Marcos de Celis a la enfermería, en medio de una gran ovación, para salir



El notable dibujante de motivos taurinos S. García de los Ríos, muy conocido en Palencia, donde ha vivido varios años cuando era conserje del Hotel "Jorge Manrique" nos envía este magnífico apunte de la larga cambiada con que Marcos de Celis recibió al novillo de su debut en la Plaza madrileña de "Las Ventas".

pronto —tal es la afición del palentino— y volver a entusiasmar con una serie de pases, en los que mezcló mando y arte. La faena de muleta tuvo la emoción de una larga serie de pases de rodillas y la nota clásica de entrar a matar, tirándole al toro la montera. Repitió Marcos de Celis con media estocada y cayó el bicho que cerró plaza, que apenas si ayudó al valentísimo muchacho, cuya presentación causó muchísima impresión».

Sobre la novillada del domingo, refiriéndose a Marcos de Celis, dice: «El poco juego del ganado deslució en gran parte la actuación de los toreros y así Marcos de Celis deja emplazado el triunfo que sin duda le aguarda en nuestra Plaza.

En su segunda salida a la Monumental el palentino Marcos de Celis tuvo aún peor suerte con el lote, ya que pechó con el peor novillo y su primero de Hoyo de la Gitana tampoco pasó de mediano. Pero el novillero puntero se hizo aplaudir con la capa y volvió a estar valentísimo con la muleta. Y si en el día anterior usara la montera para matar, hoy lo hizo citando con el pañuelo. Emocionó la suerte y como Marcos de Celis entrara todo el estoque, la ovación fué estruendosa. El último toro fué un morlaco que sólo pedía la muerte. Además la tarde estaba ya del todo desapacible y en estas circunstancias tiró a abreviar, haciéndolo con decoro. Excelente la impresión que deja en Madrid este novillero, triunfador en las principales plazas de España y de Francia. La afición madrileña le ha concedido un amplio margen de confianza y espera sin duda verle pronto de nuevo y a ser posible con mejor ganado.—A.

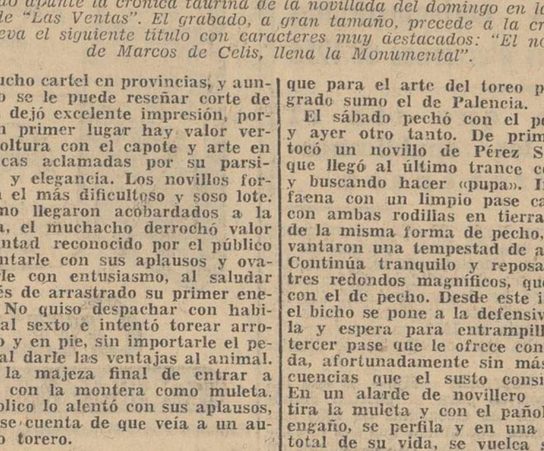
«EL PUBLICO SE DIO CUENTA DE QUE VEIA A UN AUTENTICO TORERO»

Bellón firma la crónica de «Pueblo» y dice:

«Marcos de Celis, el debutante, tenía mucho cartel en provincias, y aunque no se le puede reseñar corte de orejas, dejó excelente impresión, porque en primer lugar hay valor verdad, soltura con el capote y arte en verónicas aclamadas por su parsimonia y elegancia. Los novillos formaron el más dificultoso y soso lote. Y como llegaron acobardados a la muleta, el muchacho derrochó valor y voluntad reconocido por el público al alentarle con sus aplausos y ovacionarle con entusiasmo, al saludar después de arrastrado su primer enemigo. No quiso despachar con habilidad al sexto e intentó torear arrodillado y en pie, sin importarle el peligro, al darle las ventajas al animal. Tuvo la majeza final de entrar a matar con la montera como muleta. El público lo alentó con sus aplausos, dándose cuenta de que veía a un auténtico torero.

El domingo hizo su segunda salida. En un claro del temporal de lluvias se celebró la novillada, para la que se había vendido mucho papel. Si hace un día de primavera, no invernal, se registra otro llenazo. Bien empieza para la Empresa la temporada.

A Marcos de Celis le correspondió, como el día de su presentación, el peor lote. Marcos, en su primero, confirmó que sabe y puede. Y en el último de la tarde, difícil, entre granizo, lluvia y con los focos encendidos, no había



El dibujante de "Informaciones", Dávila, ha ilustrado con este estupendo apunte la crónica taurina de la novillada del domingo en la Plaza de "Las Ventas". El grabado, a gran tamaño, precede a la crónica y lleva el siguiente título con caracteres muy aestacados: "El nombre de Marcos de Celis, llena la Monumental".

que para el arte del toreo posee en grado sumo el de Palencia.

El sábado pechó con el peor lote y ayer otro tanto. De primeras le tocó un novillo de Pérez Sanchón, que llegó al último trance cobardón y buscando hacer «pupa». Inició la faena con un limpio pase cambiado con ambas rodillas en tierra y otro de la misma forma de pecho, que levantaron una tempestad de aplausos. Continúa tranquilo y reposado, con tres redondos magníficos, que cierra con el de pecho. Desde este instante, el bicho se pone a la defensiva, recula y espera para entrampillarle al tercer pase que le ofrece con la zurda, afortunadamente sin más consecuencias que el susto consiguiente. En un alarde de novillero rabioso, tira la muleta y con el pañolillo por engaño, se perfila y en una entrega total de su vida, se vuelca sobre el morrillo, para cobrar media estocada a cambio de una voltereta. Descabella a la primera y el gesto de torero pundonoroso y valiente es premiado con una formidable ovación, con algunos «pititos» de los «amiguitos de las preciosidades». Al sexto le recoge con unos lances ajustados que se aplauden. En estos momentos se desencadena sobre la plaza un verdadero vendaval, acompañado de una fuerte granizada. Se encienden las luces y en este ambiente sale Marcos a entenderselas con otro peligrosísimo animal del Hoyo de la Gitana. Trata de dominar por bajo al «Pregonao» que embiste a oleadas. Sin perder la serenidad, da algunos pases y lo manda al desolladero de dos pinchazos, media y dos descabellos. —GUILLERMO».

«Marca» publica también la fotografía de los tres novilleros con la Empresa firmando el compromiso de matar los seis novillos a pesar del tiempo que hiciera.

"SU FORMA DE INTERPRETAR EL TOREO LE DIFERENCIA DE LOS DEMAS"

«Madrid», con el título de «Presentación de Marcos de Celis.—Por distintos caminos»—el crítico de «Madrid» escribe: «Por tres caminos distintos tratan de alcanzar gloria y honores los novilleros que hicieron el paseillo en la Monumental el día de San José: Marcos de Celis, «Pirri» y Solanito. ¿Cuál es el elegido por Marcos de Celis? A mi juicio, el de la personalidad. Porque aunque nada nuevo haya bajo el sol, su forma de interpretar el toreo le diferencia de los demás. Podrá estar más o menos brillante, más o menos lucido, pero el mozo palentino ha tenido la audacia viril de traernos suertes olvidadas, todas ellas con sabor torero. Puede resbalar en su camino; puede, por circunstancias adversas, incluso retroceder, pero si la fe le acompaña y prosigue con el mismo valor y afición, irá ganando terrenos a lo largo de la temporada, y colocándose a la cabeza del escalafón. Por de pronto ya levanta pasiones en los tendidos en pro y en contra, como las grandes figuras. Y esto es importante, diríamos imprescindible, para que su nombre suene y resuene a lo largo y a lo ancho de la cartografía taurina. Vivir para ver.

Mientras tanto digamos que a su primero lo recibió con una larga de rodillas, de una belleza inconmensurable, y, ya en pie, unas verónicas de antología, con acompañamiento de olés y rúbrica de ovaciones. A la muleta llegó el bicho frenándose y largando hachazos por el lado derecho. En uno de ellos prende al torero, lo voltea y derriba. Lo busca en el suelo y de milagro no le hiere. El palentino, sin amilanarse, sigue decidido y valiente y al matar de pinchazo y estocada, se le ovaciona. La mala suerte le persigue y el sexto gazapea y no se para. De nada valen las excelentes dobladas. El bicho sigue con su trote cochinero. Marcos clava las dos rodillas en tierra y da ocho pases emotivos entre olés y ovaciones. Pases de redondo aguantando, sin descomponer la figura el lento caminar de su enemigo. Dos molinetes de rodillas y unos redondos circulares. Citando con la montera entra a matar, pero el acero tiene visible travesía. Otra media y descabella al segundo empujón. Vuelve a ovacionársele con fuerza».

Sobre la novillada del domingo, dice: «En la crónica anterior ya señalamos que Marcos de Celis tiene personalidad, que pisa el ruedo con soltura y que creemos en él, aunque las cosas en estas dos salidas no hayan tenido el rumbo que de su fama cabía esperar. En esta ocasión hubo de capear el temporal: el meteorológico y el de las malas condiciones de sus enemigos, cosa esta última que también ha de afrontar. Lo que sucede también es que a estas alturas ya se



He aquí otro estupendo apunte de S. García de los Ríos: el pase cambiado con ambas rodillas en tierra con que Marcos de Celis inició su faena a su primer toro en la novillada del domingo último en la Plaza de "Las Ventas".

le exige como a un matador del grupo especial y no se quieren ver las dificultades. El caso es que el muchacho cumplió bien en su primero, comenzando la faena con un pase cambiado de rodillas precioso, para seguir con otros también de hinojos, y en redondo ya en pie, aplaudiéndosele, pero menos de lo que merecía. Los redondos que ejecuta también con su sello de personalidad y los altos, son bonitos. Para matar, entra con el pañuelo a modo de engaño y se vuelca en el morrillo, saliendo volteado, mientras la media estocada queda en buen sitio. Descabella a la segunda y la ovación es más fuerte que los votos en contra.

El sexto es burriciego y acusa sentido. Además comienza a granizar cuando pisa la arena. Marcos, —y el público—, quiere poner rápido fin al festejo pasado por agua y abrevia.—RAFAEL DE LA VEGA».

Marcos toreará el domingo en Castellón

Castellón, 21.—El próximo domingo se celebrará una novillada, lidiándose seis reses de don Luis Ramos Paul, de Sevilla, por los diestros Jaime Bravo, Marcos de Celis y Antonio Rodríguez Caro.—Cifra.

SE VENDE UNA CAFETERA

"OMEGA"

dos tazas y un molinillo

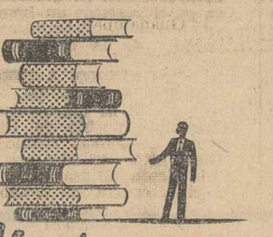
"MOBBA"

ambos en perfecto funcionamiento

Verdadera ocasión

BAR COVADONGA

GUARDO



No se crea tan pequeño

La inferioridad es un síntoma de cerebro débil.

Para eliminarla, alimente su cerebro con

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B y
- FOSFORO

los tres componentes de...

FOSGLUTÉN

RECONSTITUYENTE CEREBRAL

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1830

Mayor, 184-186. Tfos. 1707, 1583, 1886 y 3060.—PALENCIA

SOLO DE USTED DEPENDE SU FELICIDAD

SU QUINIELA PSICOLOGICA

Revista DOLAR | MADRID | Apartado 661

Bondadoso - Indiferente	.....
Educado - Tosco	.....
Serio - Informal	.....
Voluntarioso - Abúlico	.....
Simpático - Adusto	.....
Decidido - Tímido	.....
Optimista - Pesimista	.....
Espléndido - Tacaño	.....
Afectuoso - Huraño	.....
Sencillo - Orgulloso	.....
Culto - Superficial	.....
Aseado - Descuidado	.....
Discreto - Hablador	.....
Sincero - Mentiroso	.....

CONOZCASE A SI MISMO

Cualquiera que sea su cometido u ocupación, si realiza sinceramente este ejercicio psicológico, sabrá si es: apto, notable o sobresaliente.

Rellene esta quiniela como si fuera de fútbol, poniendo un 1 cuando se considere incluído en las cualidades de la primera columna, un 2 si corresponden a la segunda, y una x si son intermedias o si duda.

Cuente, por un lado, los 1 y, por otro, los 2 y las x (dando al 2 el valor de dos y a la x valor de uno). De la suma de unos, reste la suma de doses y equis y el resultado será de calificación psicológica

Puntuación: 3 a 5, APTO. 6 y 7, NOTABLE. 8 ó más, SOBRESALIENTE

Cuando se sienta fatigado, deprimido, preocupado... lea el aleccionador libro DOLAR (colección encuadernada de la revista «Dólar» de 1954. Precio, 60 pesetas. Pedidos, Dólar. Apartado, 661. MADRID

El oratorio de San José en Montreal ha sido proclamado basílica menor

Montreal, 22.—El oratorio de San José, el mayor Santuario del mundo dedicado al culto del esposo de la Virgen María, ha sido oficialmente proclamado Basílica Menor.

El cardenal Paul Emile Leger arzobispo de Montreal, ofició una solemne misa durante la que se leyó la proclama de Su Santidad el Papa Pío XII elevando el oratorio a la categoría de Basílica. Asistieron a la ceremonia seis obispos, gran cantidad de dignidades eclesiásticas y numerosos fieles.

Se trata de uno de los lugares de peregrinación más visitados del mundo desde su fundación hace cincuenta años, en que el oratorio consistía en una simple capilla de madera.—Efe.

DIETARIO

Miércoles 23 de Marzo de 1955

SANTORAL. — Santos: Toribio, obispo; José Oriol, Teódulo, presbíteros; Félix, Victoriano, Frumencio, Fidel, Teodosia, Domicio, Nicón, Pelagia, Aquila, Eparquio, mártires; Benito, monje; Julián, confesor. (Misa: De la Feria. Color: Morado).



Sale el sol a las 6'14 horas y se pone a las 18'30 horas. Sale la luna a las 5'28 horas y se pone a las 18'4 horas. Luna nueva, el 24.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 690'4; a las ocho horas de hoy, 697'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 11'8; mínima de hoy, 5'4.— Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, SW.; a las ocho horas de hoy, SE. Lluvia, 3'2. Humedad relativa media, 78 por 100.



EL TIEMPO EN ESPAÑA

Según informa el Observatorio Meteorológico, ha llovido irregular y débilmente en todas las regiones de la Península. Solamente en Andalucía y Sureste, las precipitaciones fueron relativamente copiosas, con siete litros en Sevilla y Albacete, y seis en Córdoba.

Añade el Servicio que se registra una mejoría general, pero que persistirán algunas lluvias débiles en la mitad sur de la Ibérica, y habrá chubascos tormentosos en los montes Cantábricos y algunos puntos de Galicia.

Temperaturas extremas: Máxima de 23 grados, en Alicante, y mínima de 2, en León. En Madrid, máxima de ayer, a las 16,15 horas 12,1 grados, y mínima de hoy, 7,3 a las 6,30 horas horas. La presión atmosférica, era de 706,3 milímetros, a las 12,15 horas.

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—193: Asesinato de Pertinax.—1652: Muere San José Oriol.—1749: Nace el matemático Laplaca.—1766: Motín de Esquilache. —1814: Nace la poetisa Gertrudis G. de Avellaneda.—1849: Batalla de Novara.—1860: Batalla de Wad-Ras. —1910: Comienza la erupción del Etna.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 23 DE MARZO DE 1905

NUEVO ALCALDE. — Promovidos ciertos incidentes al discutirse quién debía ocupar la primera tenencia de Alcaldía y por tanto la Alcaldía accidental después del fallecimiento del Alcalde titular, el Gobernador civil presidió personalmente la sesión del Ayuntamiento, para que la Corporación designara por votación al sucesor de don Eulogio Ortega. Resultó elegido por 13 votos y dos papeletas en blanco, don Luis Hurtado, quien por segunda vez vuelve a ser alcalde de la ciudad. Reunida de nuevo la Corporación municipal, nombró primer teniente de alcalde, por nueve votos y cuatro papeletas en blanco, a don Francisco Durán.

ELECCIONES PROVINCIALES.—Se han celebrado elecciones para la renovación de la mitad de los diputados que componen la Diputación provincial. Correspondió la renovación a los distritos de Palencia, Astudillo-Baltanás y Carrión-Frechilla: en los dos primeros no ha habido lucha, pues sólo había cuatro candidatos en cada distrito, número correspondiente al de diputados a designar. Esto fué causa de que fuera general en ellos el retraimiento de votantes.

Resultaron reelegidos en el distrito de Palencia los señores Calderón, Jubete y Diez-Quijada y elegido por primera vez don Santos Vaquero. En el de Astudillo-Baltanás, fueron elegidos los cuatro actuales diputados, señores García Benito, Rodríguez Elanco, Santander y Ordóñez Pascual.

En el distrito de Carrión-Frechilla, la lucha ha sido grande y han trabajado personalmente la elección el senador señor Merino Ortiz y el diputado por Saldaña señor Conde de Garay, protegiendo la candidatura de don Lorenzo Merino Miguel y don Arturo Redondo Martín y el diputado a Cortes don José Guijelmo, que apoyaba la candidatura de don Severiano Guijelmo, don Emilio Pérez Juárez y don Jesús Herrero. Los últimos escrutinios dan el triunfo a los candidatos siguientes:

Don Arturo Redondo, con 6.136 votos; don Lorenzo Merino, 5.919; don Severiano Guijelmo, 5.809 y don Emilio Pérez Juárez, 5.295.

DESHIELO.—En la mañana de hoy y por efecto del deshielo de la nieve, el río Pisuerga ha subido dos metros sobre su nivel ordinario, inundando algunos campos cercanos a su cauce en distintos pueblos.

LA FIESTA DEL ARBOL.—Se ha reunido en el despacho del Gobernador civil la Junta de la Fiesta del Arbol, acordando que ésta tenga lugar el sábado próximo, en la forma en que se había preparado para el uno del actual. Como se recordará, fué aplazada por la muerte del alcalde, señor Ortega.

La comitiva partirá del Palacio Municipal a las dos de la tarde, con dirección a los puntos donde se han de verificar las plantaciones. Cada una de las escuelas llevará un estandarte de distinto color, a fin de que a él puedan agruparse los niños que pertenezcan a las mismas. además, cada niño llevará un lazo del mismo color que el estandarte. Precederá a la comitiva la Banda municipal. Los niños serán obsequiados en el Sotillo con una merienda, costeada por el Ayuntamiento, compuesta de jamón, longaniza, una mascota y una naranja.

En lugar del himno anunciado, los niños cantarán el compuesto por el maestro del Cuarto Distrito, don Ubaldo Herrera, con música del profesor de párvulos, don Vicente Inclán. La letra del nuevo himno es la siguiente: Salud, tierno arbolito— que acabo de plantar—en prenda de cariño—a mi suelo natal.—Crece y que tus aromas—perfumen sin cesar— la regalada brisa—que sus besos te da.—Tú a las nubes arrancas el riego—que los áridos campos fecunda;—del torrente que rápido inunda—en tu tronco se estrella el furor.—Los ardores mitigas del astro— que la mies enrojece en estío—y defiendes del invierno frío—el hogar a que prestas calor.—A la industria y comercio les rindes—la materia y riqueza que ostentas,—con tus frutos al hombre alimentas—recordando su perdido bien.—De tus hojas y ramas flexibles—donde el ave sus cantos entona—se entreteje la eterna corona—con que se orla del genio la sien.—Adiós, tierno arbolito— que mi mano plantó—ella vendrá a cuidarte — con fervoroso amor — y cuando su cabeza—doble en ocaso el sol,—te dejaré exclamando—adiós, adiós, adiós.

NO HAY HERNIA INOFENSIVA

porque todas pueden estrangularse, incluso las más pequeñas, si no están bien retenidas; puede evitar este peligro con el uso del pequeño y cómodo dispositivo FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN, que evita los bragueros de hierro, resortes, palas duras, tirantes, etc., (patentado). Consulte al médico. (C. C. S. 9177).

Visitaremos en PALENCIA, viernes, 25, de 10 a 1, consultorio Doctor Fernández, Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO) Balmes, 104.-Barcelona

NOTA.—La competencia imita nuestros anuncios, ya que no puede imitar nuestras modernas especialidades ni anular 45 años de experiencia profesional.

Guía MEDICA

P. ANDRES G. CUENA

Jefe del Servicio de Medicina Interna de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, por oposición

RAYOS X

Mayor, 10 y 12. De 11 a 2. Telf., 2480

ALBERTO CASAS

MEDICO - PUERICULTOR

Consulta de enfermedades de los niños

RAYOS X — LAMPARA CUARZO

Ramírez, 4. Consulta de 12 a 2

DR. BOZAL URZAY

Enfermedades del Aparato Respiratorio y Circulatorio

Rayos X. Electrocardiografía y Balistocardiografía

Ramírez, 4 Teléfono, 1642

PALENCIA

Carlos Illera Paisán

Del Instituto Médico de especialidades de Basurto

Diplomado en pulmón y corazón

RAYOS X

ELECTROCARDIOGRAFO

Valentín Calderón, 10, 2.º Telf. 2586

Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6

JOSE SANZ VINUESA

Profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid. Interno por oposición

RIÑON Y VIAS GENITO-URINARIAS

Alonso Fernández de Madrid, 2, segundo, dcha. (Junto a Correos)

MANUEL MELENDRO

Ex-interno por oposición

Geriatría — Medicina interna

RAYOS X

Consulta de 11 a 2

Entrada, 27, 2.º (Casa Bar Moreno)

Teléfono, 2956

DR. J. MATEO ROMERO

Profesor A. de Clínica Médica de la Facultad de Medicina

Pulmón y Corazón — Rayos X

I. Martínez de Azcoitia, 3

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

ESCAPA LEAL

OTORRINO-LARINGOLOGO

Consulta y operaciones: de 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 236

ALFREDO PRIETO VIDAL

ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES

Director del SANATORIO SAN LUIS

Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)

CONSULTA DE 12 a 2 CALLE BURGOS, 17-19

anuncios por palabras

ARADOS para tractor de rejas, discos, fijos, reversibles. Gradas. Repuestos para toda clase de aperos. Almacenes Hijo de Feliciano Ortega.

LAVADORAS, termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

ARTICULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

PLACAS uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos, 2647 y 1829.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrica. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

TUBERIAS de cemento, especial para riegos. Precios económicos. Almacén José Gómez. Venta de Baños.

SE VENDE un camión «Dodge», o se cambia por otro basculante. En Baltanás. M. Tristán.

TRASPASO posada. Tratar, con Eloy Castrillo. Ampudia.

VENTA de dos carros bueyes, dos motores gasolina con sus bombas, dos depósitos de gasolina de 400 litros cada uno, cinco de 200 y una máquina aventadora grande, para motor. Saturnino Ruiz. Cordovilla.

SE VENDE un carro de vacas, seminuevo, con ruedas nuevas. En Abia de las Torres, Francisco Ramos.

SE VENDEN 60 ovejas, borras y sobreborras. En Cisneros, Julián de la Granja.

SE VENDE camión «Daimond». En Cisneros, Primo Paredes.

VENDO 5.000 kilogramos zanahoria Félix González. Frómista.

GRUPOS PARA RIEGO y usos domésticos, eléctricos y a gasolina. Marca de garantía, facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

SEMBRADORAS tipo «Hossier», de botas y ballestas, gradas, bisurcos tipo «Oliver» y «Rud-Sack», trisurcos, cuatrisurcos, arados fijos y giratorios y repuestos en general. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

SE NECESITA obrero agrícola para finca, con familia, dándole casa, combustible, bien remunerado. Para tratar, en Dehesa de San Pedro, Cevico Navero (Palencia), o en Villabáñez, (Valladolid), con don Teófilo Poncela.

VENDO noria pequeña, seminueva. Boadilla del Camino. Cristino Antolín.

VENDO casa en Barredo Viejo del Cristo. Félix Díez.

VENDO casa, tercer barrio los Cuarteles, llave en mano. Informes, General Mola, 151.

SE VENDEN terneras. Antolín San Miguel. Carretera Villamuriel.

VENDO 6 terneras y 2 terneros holandeses para pasto. Camino de «Pan y Guindas». José Odriozola.

SE VENDE un ternero para suero. Carretera de Grijota, «Villa Paz». Manuel de la Cruz.

VENDO coche Austin, 7 H. P. Toda prueba. Veterinario Fuentes de Nava.

SE VENDE casa, tercer barrio Cuarteles. Marciano Báscones.

TRACTORES «Deutz», Diesel, de quince a sesenta caballos; remolques, arados, cultivadores y gradas para tractor. Solicite catálogos y precios. en Almacenes Pinacho.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

CITROEN, VENDO, C-4, 11 H. P. José Antonio, n.º 47. E. Robles.

VENDO dos casas, piso libre. Grupo Abella, 59. Paciano Hernández.

FOTOCOPIAS, entrega en el acto. Mario. Mayor, 163. Teléfono, 2422.

LABRADORES: Patatas y cebada, compra Benigno Martín. Avenida Manuel Rivera, 5. Almacén. Teléfono, 2718.

LOCAL de negocio, instalación moderna, con capacidad vivienda, se vende. M. Lafuente, 19.

OCASION: Tractor gas-oil, inglés, como nuevo y moto inglesa 2 1/2 H. P. Informes, Bazar Puertas. Mayor, 140.

ALMACEN de maderas y carpintería mecánica «Hernando», República Argentina, 7. Teléfono, 2555. Palencia.

CARROS par y varas, usados, vende en Osorno Julián Siara. (Carretería).

EXTRAVIADA pareja vacas feria San José, en Saldaña. Dirigirse, al Corresponsal, Julián Torres.

«LA HORTENSIA», cocinas, lavabos, mosaicos, materiales de construcción. Avenida Manuel Rivera, 26. Francisco Madrigal Martínez.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casada del Alisal, E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS. Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

SE VENDEN 70 lechazos en Villanueva de los Nabos. Domingo Martín.

SOLICITAMOS REPRESENTANTE venta papeles embalaje en Cervera de Pisuerga y Saldaña. Dirigirse con informes. Apartado 125. San Sebastián.

COMPRO prensa para mosaicos. Cayo de las Heras. Santa Olaja.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas, 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

ARRIENDO alfalfa por temporada, una hectárea, carretera Villalobón. Urbano Martín. Carretera «La Treinta».

VENDO coche silla. Panaderas, 22, segundo.

POR SOBRANTE de ganado vendo dos machos, media edad, siete dedos. Domingo Barrigón, Baños de Cerrato.

VACA extraviada 18 Marzo, parda, caída rabo. Gabriel Fernández, Villaeles Valdavia.

SE VENDE un carro nuevo de vacas. Juan León, en Villamoronta.

VENDO 25 ovejas emparejadas. La Serna. Rodrigo Martínez.

NECESITO una o dos chicas para servir, poco trabajo, buen sueldo. Menéndez Pelayo, 8-10, entresuelo, izquierda.

SE VENDE simiente alfalfa superior. Antonio Martínez, Santa Ana, 27.

VENDO casa, piso libre, céntrica. Informes, General Mola, 146, segundo, izquierda.

POLLUELOS sin sexar de Barcelona razas Prat, Rohde, Castellana negra. Pedidos, informes y existencias, Hotel Mollergui, teléfono, 1467.

VENDO mula, 6 años, 4 dedos, o mula 11 años, 6 dedos, toda prueba. Cisneros. Nicolás Miguel.

VENDO semilla alfalfa. Mazariegos, Mauricio Trigueros.

EXTRAVIOSE ayer perrita nueva, Kcker, atiende por «Ketty». Avisar al teléfono, 2889. Gratificaré.

SE NECESITA doncella para fonda. Dueñas, teléfono, 3.

SE VENDE camión marca «Diamond», 24 HP., Tratar, con Juan Pérez y hermano. Carrión de los Condes.

LOCAL céntrico, con instalación comercial, cédese buenas condiciones. Teléfono 3244.

CINCO motores eléctricos de riego, completos, de dos caballos, se venden baratos. Mayor, 99, segundo.

CARPETAS Y SECAFIRMAS DE CUERO REPUJADO EN I. G. DIARIO-DIA

M.C.D.2022

Nuestras crónicas del extranjero

¿Qué van a hacer Estados Unidos con Asia?

Wáshington y Londres pasan a la ofensiva

Los dos países preparan la opinión para otros eventos

WASHINGTON. (Servicio especial de nuestro corresponsal). .

¿Qué van a hacer los EE. UU. con Asia?

Los EE. UU. y todos sus aliados, empezando por Inglaterra: ese pleito no puede seguir eternamente igual, desgastando a los políticos de los respectivos países. Y por su parte, los chinos están sacando el máximo provecho a ese estancamiento, que trae en plena confusión a aquellas extremas regiones de Oriente.

Es cosa curiosa, pero los dos países, Londres y Wáshington, han pasado a la ofensiva, tras de las pasadas vacilaciones. ¿Llegaron a algún acuerdo en su reciente encuentro de Bangkok los ingleses y los norteamericanos? Todo parece indicar que sí.

Los primeros en romper metafóricamente el fuego han sido los británicos. Han salido con la publicación de un libro blanco sobre las atrocidades cometidas por los coreanos del Norte con los prisioneros británicos. ¿Constituye esto una novedad? No, pero sí un recurso. El Gobierno quiere preparar la opinión del país a otros eventos de mayor importancia con respecto a Corea y concretamente a la guerra con ella.

--Al contarnos ahora esas atrocidades --dice un periódico-- Inglaterra prepara el terreno para la implicación eventual en una guerra con la China roja.

EL PENTAGONO ALARMADO...

El Pentágono está verdaderamente alarmado.

Con manifiesta violación de los acuerdos de Corea, al firmarse la tregua, chinos y coreanos del Norte están construyendo una verdadera fortaleza al otro lado del paralelo. Más temen los militares americanos la reanudación de las hostilidades al Norte de Corea que una guerra a fondo en Formosa. Está esta isla muy verde para que puedan echarle el guante los chinos, por mucho empeño, que pudieran tener en ella.

Pero no sucede lo mismo con Corea. Poco a poco, está siendo desguarnecida. América ha repatriado casi todas sus tropas, ha negado a Singman Rhee nuevos abastecimientos de armas, por miedo a que se embarcara en alguna operación a fondo, y los rojos, por el contrario, han construido allí una verdadera fortaleza, llevando material con abundancia, tanques, cañones, aviones de todas las clases, en especial los Mig-15. Los coreanos del Norte no tienen más que los viejos aparatos a propulsión, que ya se mostraron incapaces de una lucha eficaz frente a los novísimos cazas de Rusia.

La ofensiva anglonorteamericana empezará de un momento a otro en la ONU. No creen en Wáshington que se vayan a reanudar de nuevo las hostilidades, pero tampoco descartan esa posibilidad. Y a la vez advierten que en caso de nueva lucha, no se hará la guerra como en la etapa primera; los Estados Unidos y sus aliados lucharán de otra manera muy distinta.

Por de pronto, no habrá santuarios ni en el Yalu, ni en ninguna otra parte. Se atacará de frente donde se les presente el combate y posiblemente, entrarán en acción las bombas atómicas, precisamente lo que le faltaba a la desgraciada Corea.

ASIA NO ESPERA

Asia es un problema que se agrava y no espera.

Con todas las razones, que se quiera, la están perdiendo poco a poco los americanos. Y su prestigio está hecho añicos en aquellas regiones. Con el tiempo, empeoran gravemente las relaciones. ¿Qué pasaría si Chiang Kai Chek desapareciese de fuerza o de grado, si muriese, pues tiene ya 68 años?

Ahora la prensa americana revela sin escrúpulo alguno sus aspiraciones. Quisiera constituir allí a tiempo un protectorado, si los nacionalistas sobre todo se muestran incapaces de defender Formosa y el archipiélago. Porque temen que las fuerzas del generalísimo chino desaparezcan totalmente una vez que han perdido la esperanza de volver por las armas a su país; siempre creyeron en una próxima conquista.

A esa fase, hoy ineficaz de la diplomacia a toda costa, está sucediendo un plan nuevo: el de apelar a las armas si fuera preciso.

Ubaldo DE LEON

PERFIL DEL DIA

El problema del Sarre

UNO de los puntos de fricción más importantes que, a través de los tiempos, ha contribuido a la tirantez de relaciones entre Francia y Alemania, lo constituye la cuenca carbonífera del Sarre.

El deseo de entendimiento que ha animado últimamente a las dos naciones europeas que no dejaban de reivindicar derechos sobre dicho territorio, parece ser que ha llegado a una fórmula de compromiso bastante aceptable para ellas. Y así, el 27 de febrero último, se ratificaba por parte de la Asamblea Federal germana o Bundestang dos acuerdos importantes relativo a los acuerdos de Paris y el francogermano sobre el Sarre, que, por virtud de los mismos, ha dejado de ser —al menos por el momento— «un bloque de carbón interpuesto entre Francia y Alemania».

La importancia del Sarre dentro de la economía mundial, es evidente. Gran cuenca carbonífera, posee abundantes reservas. Es la cuarta potencia carbonífera del continente, detrás de Alemania, Polonia y Francia. La serie productiva tiene unos 6.000 metros de espesor, con unas 88 capas carboníferas, de un espesor medio de un metro, y ciertas vetas superiores a los dos metros. El contenido de carbón explotable hasta 1.100 metros de profundidad, se evaluó en 1939, en 13.200 millones de Tm. La producción media mensual de la cuenca sarresa, fué en 1953 de 1.368.000 Tm. Sus reservas se calculan en 20.000 millones de Tm., extrayéndose anualmente cerca de 15 millones.

Políticamente, el territorio del Sarre recibe este nombre del río Saar, (Sarre, en francés). Está situado en la parte SO. del Palatinado, entre Lorena y el Palatinado.

Tiene una superficie de 2.500 kilómetros cuadrados, y cuenta con una población que se acerca al millón de habitantes. La principal ciudad es Saarbrücken, la capital, con 116.799. El Sarre perteneció políticamente a Alemania desde 1871 a 1918. Por el Tratado de Versalles, fué transferido a la Sociedad de Naciones. Merced a este tratado, Francia consiguió el derecho de explotación de las ricas minas de hulla del territorio sarrense. A resultas de un plebiscito entre la población que se celebró en 1935, contrario a Francia, no pudo esta nación hacer propia la cuenca, que se convirtió en provincia germana del III Reich. Perdida la última guerra por Alemania, de nuevo el Sarre volvió a su oscilación política, constituyéndose actualmente en un territorio autónomo, es decir, según el acuerdo firmado por Mendes-France y Adenauer, un «estatuto europeo», dentro de la Unión Europea Occidental, que se confirmará por plebiscito. A Alemania se le dará una participación progresiva en la economía del Sarre y luego tendrá un estatuto igual a Francia.

Pero aún no han acabado las vicisitudes de este territorio, pues, contra el acuerdo anterior, surgió la oposición socialista y otros partidos; siguen otros tiras y aflojas entre los Gobiernos de Francia y Alemania, sin nada firme, más que los últimos acuerdos, firmados por Mendes-France y Adenauer con base sobre el otro aprobado en octubre de 1954, cuyos términos generales más arriba se expresan, que, con la aprobación de las Cámaras bajas y altas de los dos países, permitirá, dentro de lo humanamente posible, que ese insondable obstáculo entre Francia y Alemania que la cuenca carbonífera del Sarre representó, sea allanado sensiblemente, permitiendo, de una vez, que la unidad occidental, no se resquebraje.

Motín de marineros en el puerto de La Frontera (Méjico)

Se produjeron 14 muertos en los disturbios

Mérida, (Méjico), 22.—Los marineros se han amotinado en el puerto de La Frontera, situado en la costa del Golfo de Méjico. Los amotinados saquearon el ayuntamiento, la casa del alcalde y otras tres residencias, y pusieron en libertad a los presos en la cárcel de la ciudad. Se han registrado 14 muertos durante los disturbios, aunque no se sabe su número exacto porque los revoltosos cortaron las líneas telegráficas. Se culpa de los disturbios a agitadores políticos organizados.—Efe.

El Ministro de Cultura soviético ha sido destituido

Porque no consiguió asegurar la dirección de su ministerio, dice Radio Moscú

Londres, 21.—El Gobierno soviético del primer ministro, Nikolai Bulganin ha destituído al ministro de Cultura, G. F. Alexandrof, por ineficaz, según ha anunciado Radio Moscú.

La emisora dijo que el Presidium del Soviet Supremo de la URSS, "a propuesta del presidente del Consejo de Ministros, camarada Bulganin, había destituído a Alexandrof porque no consiguió asegurar la dirección del Ministerio de Cultura".

N. A. Mijailof, actualmente embajador soviético en Polonia, ha sido nombrado para suceder a Alexandrof.

El destituído, fué nombrado ministro de Cultura en marzo de 1954, sucediendo a P. K. Onomarenko. Técnico en Historia y Filosofía, fué reelegido candidato miembro de la Comisión Central del partido comunista en 1952 y como miembro de la Academia de Ciencias.

Esta es la segunda vez que ha caído en desgracia ante los gobernantes de la Rusia soviética. En 1947 fué públicamente criticado por haber escrito un libro sobre la historia de la Filosofía occidental en el que presentaba a Occidente demasiado favorablemente. Por esta causa fué destituído en 1949 como miembro de la Junta Editorial bolchevique, pero luego volvió por haber elogiado públicamente las teorías de Stalin en el libro "Problemas económicos del socialismo en la URSS".—Efe.

El ex-presidente Guizado comparece ante la Asamblea nacional

Panamá, 22.—El ex presidente José Ramón Guizado ha comparecido ante la Asamblea Nacional para responder de los cargos de complicidad en el asesinato de su predecesor José Antonio Remón. El edificio del Congreso se hallaba custodiado por la policía, que mantenía a prudencial distancia a la multitud.

El "Nautilus" puede alcanzar velocidades enormes

Ha sido inspeccionado por los miembros de la Comisión de Energía atómica

Groton, 22. — Han sido adoptadas precauciones durante las veinte horas que ha pasado el «Nautilus» en el mar, llevando a bordo miembros de la comisión conjunta de energía atómica. Los 13 miembros de esta comisión parlamentaria se mostraban entusiasmados e impresionados con el funcionamiento del buque. En una declaración conjunta han hecho constar lo que habían presenciado constituía información reservada. Sin embargo, han manifestado que el nuevo submarino atómico había alcanzado velocidades enormes y que realizó varias inmersiones profundas.

La marina se ha negado a comentar ninguna de las fases del funcionamiento del «Nautilus», que hoy se ha hecho a la mar, de nuevo, para otra larga serie de pruebas.—Efe.

Los demócratas norteamericanos pueden ganar las elecciones de 1956

Cualquiera que sea el candidato de los republicanos-según Stevenson

Nueva York, 22.—Los demócratas tienen una excelente oportunidad de ganar las elecciones de 1956, cualquiera que sea el candidato de los republicanos, ha declarado Adlai Stevenson, candidato demócrata para la presidencia en 1952, en una entrevista hecha por el «Post», de Nueva York.

«Mi impresión —dijo— es que las perspectivas para el partido demócrata en las elecciones de 1956 son excelentes cualquiera que sea el candidato republicano. Las elecciones de 1952 demostraron lo fuerte de la oposición de nuestro partido. Es una tontería pensar que no podamos ganar».—Efe.

ACUSACIONES CONTRA EL «MACCARTHYSMO»

Norfol, Virginia, 22. — El senador Herbert H. Lehman ha acusado al maccarthysmo de haber perjudicado a los Estados Unidos en los últimos cinco años, «más de lo que los comunistas habían esperado».

«La fuerzas del maccarthysmo — dijo el demócrata— por Nueva York levantaron la bandera del temor en todos los rincones y lugares de Norteamérica, en todas las escuelas y bibliotecas, en toda reunión de funcionarios públicos y en todas las oficinas del gobierno».

Añadió que envenenaron las fuentes de la política norteamericana con la sugerencia de que todo el partido demócrata «era suave hacia el comunismo e incluso era culpable de traición».—Efe.

Cinco terroristas muertos en las cercanías de Timgad (Argel)

Argel, 22. — Cinco terroristas han resultado muertos en una refriega sostenida entre las fuerzas francesas y una banda de unos treinta proscritos en las cercanías de Timgad, en los montes de Aures, según informan las autoridades militares. Un soldado resultó muerto y otro herido.

Las fuerzas, una compañía de tiradores, habían sido enviadas para hacer una investigación sobre los cortes de postes telefónicos

Normas para la elaboración y venta de bebidas gaseosas y refrescantes

Madrid, 22. — Una Orden de la Presidencia del Gobirno que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», aprueba el Reglamento de la elaboración y venta de bebidas gaseosas y refrescantes.

Las bebidas citadas sólo se considerarán naturales y podrán anunciarse como tales, cuando estén elaboradas con azúcar, como único edulcorante, y con zumos, extractos o esencias exclusivamente naturales, colorantes vegetales y ácidos autorizados. Cuando se emplee edulcorante sintético autorizado, deberá hacerse constar en el envase, tapón o etiqueta: «edulcorante autorizado por la Dirección General de Sanidad».

No constituirá adulteración ni falsificación en las bebidas gaseosas: la adición de ácido tartárico, cítrico, láctico fosfórico, en concentración que no exceda de nueve por ciento, seis por ciento, tres por ciento y 0'06 por ciento, respectivamente y otros que puedan ser autorizados en determinadas proporciones: el empleo de sacarina o dulcina y otros edulcorantes autorizados; el empleo de esencias naturales; el empleo de esencias artificiales o de extractos elaborados con ellas, siempre que se trate de productos tolerados por la legislación; el uso de caramelo para colorar los refrescos, siempre que sea fabricado con azúcar exclusivamente; el empleo de colorantes inofensivos autorizados por la legislación española y en dosis estrictamente necesaria para obtener el efecto de coloración deseado, y el empleo de agentes conservadores tolerados.

Constituye delito, y será objeto de sanción: el empleo de aguas no potables, tanto en la elaboración de estas bebidas como en la limpieza de la maquinaria, material y envases; el empleo de agentes conservadores prohibidos, el empleo de sustancias espumógenas (saponinina, licirrina, etcétera), y el empleo de ácidos vegetales orgánicos y minerales, colorantes y aromáticos de síntesis que no están autorizados.

Las personas o firmas comerciales que deseen instalar o modificar una industria para elaborar y vender bebidas gaseosas, deberán solicitar de la Delegación de Industria el permiso oportuno mediante instancia.—Cifra.



PRODUCTOS CRUZ VERDE, amparada por la garantía de su marca y con el asesoramiento de su Departamento Técnico-Agrícola, le recomienda siempre para cada plaga el insecticida más adecuado, estudiado especialmente de acuerdo con la biología y características de cada insecto.

Sólo CRUZ VERDE puede ofrecer esta extensa gama de insecticidas sin sentirse obligada a recomendar uno sólo por imperativos de fabricación, ya que es ***la única firma española*** que elabora en sus fábricas su propio D. D. T. y su propio Lindane, ambos de garantizada pureza química.

No-dode sucesos

22 MUERTOS POR UNA EXPLOSION EN UNA MINA

Spoletto (Italia), 22.—En una mina de lignito de Morgnano, localidad próxima a Spoletto, a 60 kilómetros al Norte de Roma, se ha producido una explosión de gas que ha causado, que se sepa, 22 muertos y 16 heridos. Hay tres desaparecidos. El desastre minero es el segundo en importancia entre los registrados en Italia después de la segunda guerra mundial.—Efe.

AGRESION A TIROS

Medina del Campo, 22.—Por causas que se desconocen, en el inmediato pueblo de Rueda, el vecino de aquella localidad Cayo Diez, hizo dos disparos de pistola desde el desván de su domicilio, contra un grupo de jóvenes. Resultó herido en las piernas Facundo San Miguel. El agresor fué detenido por la Guardia Civil.—Cifra.

ROBO 24.000 PESETAS A UN CARTERO

León, 22. — Hace unos días fué hallado tendido en el suelo, conmocionado, el cartero de Quintanilla de Babia, Leopoldo Fernández Rabanal, de 66 años de edad, y posteriormente se comprobó que le había desaparecido 24.000 pesetas que llevaba en la cartera. Se sospechó que había sido objeto de una agresión para robarle, y después de algunas investigaciones, la Guardia Civil ha detenido a Angel Vega Fernández, de 32 años, en poder del cual se han encontrado 22.000 pesetas, producto del robo.

Churchill advierte a Francia para el caso de que no aprobara el rearme alemán

Quedaría dicha nación fuera de los planes defensivos de los aliados

Mendes France da a la publicidad una carta del Premier británico

Londres, 21. — Dos días antes de comenzar el debate del Consejo de la República sobre la ratificación de los acuerdos de París, el ex presidente del Consejo, Mendes France, publica la carta de Sir Winston Churchill en que advertía a Francia que si no aprobase el rearme alemán quedaría fuera de los planes defensivos aliados. En ella se opone Churchill, además, a toda idea de conferencia con Rusia antes de la total ratificación de la formación de la unión europea occidental. Señala que Estados Unidos están totalmente de acuerdo con ese criterio.

Con respecto al apartamiento de Francia de los planes de defensa del Occidente, decía Churchill: «Como primer ministro y como diputado me vería obligado a apoyar la política llamada el «sillón vacío», aunque esto implicaría considerables cambios militares y políticos en la estructura de la organización del tratado del Atlántico Norte. Creo que Estados Unidos, actuando en asociación con Inglaterra, la mancomunidad británica y la República federal de Alemania, serán lo suficientemente fuertes en todo caso en los años próximos para garantizar a los países del Benelux y a nuestros demás aliados con quienes tenemos obligaciones de honor, cierta seguridad real, fundada en la capacidad física y en la moral de represalias».

La carta de Churchill, de respuesta a una de Mendes France, que sugería se tantease a Rusia con miras a una conferencia internacional y que también indicaba las dificultades con que tropezaban en Francia los acuerdos de París, decía luego: «Aunque nos damos cuenta de vuestras dificultades y admiramos vuestros esfuerzos, el hecho de que mis colegas y yo estamos firmemente resueltos a que no haya reunión entre las cuatro potencias ni invitación a ella, mientras no se hayan ratificado los acuerdos de Londres y París por todos sus firmantes. A tal respecto, existe el más completo acuerdo entre Estados Unidos y nosotros. Incluso temo que una interminable prolongación de los retrasos pueda conducir a la adopción de otras soluciones que, sin duda, están en estudio a los dos lados del Atlántico. Personalmente soy muy contrario a la retirada de tropas norteamericanas y británicas del Continente. Podéis contar con que me opondré todo cuanto pueda a la estrategia llamada periférica.—Efe.

Máquina de hacer punto
"IMPERIO"
Contado, plazos y enseñanza
E. JAUREGUI DE QUEVEDO
Mayor Pral., 79-3.º

Churchill asiste hoy a los Comunes

Londres, 22.—Winston Churchill asistirá a la sesión de la Cámara de los Comunes, esta tarde, a las tres, para intervenir en el debate. La oposición laborista ha presentado a la mesa, catorce preguntas dirigidas al primer ministro, tres de ellas sobre la publicación de los documentos de Yalta y otras acerca de la propuesta del ex primer ministro Clement Attlee de prohibir ulteriores pruebas atómicas, hasta que los hombres de ciencia puedan determinar sus efectos sobre la salud y el desarrollo humano.

El primer ministro regresó anoche a su residencia oficial desde Chequera.

Los periódicos británicos dan ya por hecho que se retirará del Gabinete en el próximo abril, probablemente el día 4.—Efe.

Decalcificador PERMO
Agua como la de Madrid, aunque sea de pozo
E. JAUREGUI DE QUEVEDO
Mayor Pral., 79-3.º

EN I. G. DIARIO-DIA
ESCRIBANIAS DE LUJO, ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

Mañana se reune el Senado francés

Aumentan las probabilidades de que apruebe los acuerdos de París y Londres

Faure se enfrenta con una crisis cada vez mayor en Africa del Norte

París, 22.—Parecen hoy mayores las probalidades de que el Senado francés apruebe los acuerdos de París y Londres, en el debate que se inicia mañana, pero el primer ministro Edgar Faure, se enfrenta con una crisis cada vez mayor en Africa del Norte. El Gobierno pedirá a la Asamblea Nacional, autorización para declarar el estado de excepción en Argelia, donde millares de rebeldes organizados han intensificado la lucha contra las tropas francesas. La ley de excepción acaso sea presentada en la sesión de esta tarde o mañana. Ha sido aprobada previamente por el Gabinete, anoche.

El estado de excepción pondrá mayor poder en manos del residente general, Jacques Soustelle y permitirá a algunos terroristas que sean juzgados por tribunales militares en vez de civiles. El próximo paso, si se considera necesario, será declarar en el territorio, el estado de sitio

MOSCU CRITICA LA CARTA DE CHURCHILL

Londres, 22.—Radio Moscú ha criticado hoy la carta que Churchill envió a Mendes-France, diciendo que la misiva «desenmarcara» a Churchill como adversario de las conversaciones con la Unión Soviética. En la carta decía el primer ministro británico, "todavía estoy firmemente convencido de que una reunión de altas esferas podría ser productiva. No puedo creer, sin embargo, que en esta coyuntura ninguna negociación con los soviets acerca de una reunión de cuatro potencias pudiera ayudar a la causa común..."—Efe.

FRANCIA Y EL ORIENTE MEDIO

París, 22. — Francia no trata de unirse al pacto turcoiraquí ni a cualquier otro de Oriente Medio, según se hace saber en fuentes del Quai D'Orsay. En este Ministerio va fué publicado un comunicado desmintiendo que Pinay hubiese querido significar que se uniría al pacto y que las diversas declaraciones y comentarios que le han sido atribuídos, no son ciertos.—Efe.

Cortes Españolas

El día 28 se reunirá la comisión de presupuestos

Madrid, 22.—El presidente de las Cortes dijo a los periodistas, que la Comisión de Presupuestos se reunirá el lunes 28, a las doce de la mañana. Añadió el señor Bilbao, que bajo la presidencia del señor González Bueno, se había reunido la Comisión de Obras Públicas para examinar el proyecto de ley que modifica las condiciones del convenio entre el Estado y el Cabildo Insular de Tenerife, para la terminación y construcción de nuevas carreteras en aquella isla. Quedó dictaminado el proyecto que será sometido a la próxima sesión plenaria.—Cifra.

La Princesa María Pía de Saboya y su esposo, en Madrid

Madrid, 22.—Procedentes de Sanlúcar de Barrameda, han llegado la Condesa de Sarre, María Pía de Saboya, y su esposo, Príncipe Alejandro de Yugoeslavia, como última etapa de su viaje de bodas.

Después partieron para París donde han fijado su residencia.

Preguntado el Príncipe Alejandro sobre qué región o ciudad de su nación le hubiera gustado visitar en su viaje de bodas, de haber podido recorrer libremente Yugoeslavia, contestó que no tenía ninguna preferencia Su gusto hubiera sido visitarla por entero. La Condesa, por su parte, dijo que el mejor regalo recibido en Cascaes, había sido la asistencia a la ceremonia nupcial de los pescadores de ese bello pueblo portugués, con sus vestidos típicos.

Agregó que habían recibido muchos y buenos regalos de todo el mundo. Añadió también que aunque la gente, en general, cree que los Príncipes no trabajan, los inteligentes sí lo hacen.

El Príncipe Alejandro trabaja en París en una Compañía de un armador griego que dirige una flota de petroleros. Es piloto de aviación y durante mucho tiempo prestó servicio en una línea aérea inglesa, como piloto comercial.

Durante la guerra fué instructor de la RAF.—Cifra.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 22.—Recoge la Bolsa en su primera sesión el cierre de la semana anterior y se muestra activa y con buena disposición del dinero para los cambios, ya que casi todos los corros han tenido recuperaciones suaves pero que se consolidaban al cierre. Solamente se han producido cinco bajas: una de quince enteros en Banco General y otra de dos en Saltos del Sil. Las otras han sido de un entero. Las alzas, como se ha dicho, han sido prudentes entre uno y cinco enteros. Por encima hay avances de seis enteros en Naval Preferentes, Naval Levante y Fabricación de Automóviles; siete en Fefasa; ocho en Duro Felguera y Naval Ordinarias, y diez en Banco Hipotecario, Uresa y Comercial de Hierros. La tendencia final era de firmeza.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 22.—Se registraron en el corro bancario durante la sesión de Bolsa de hoy, retrocesos de diez duros en Bilbao y once en Central. En cambio, Hispano, se hizo en alza de cinco duros. En Eléctricas, mejoraron Reunidas, con cinco duros; Iberduero, dos; Madrileña, tres, y Sevillana, uno. El sector Metalúrgico, fué el mejor orientado, haciéndose Felguera en alza de catorce duros; Santa Bárbara, de seis; Aurrera, de diez; Hornos, de seis y medio y Naval Ordinarias, de seis

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 22.—Con firmeza y muchas transacciones se ha verificado la primera sesión de la semana en Bolsa en el corro de acciones. Se registraron aumentos en la mayoría de las operaciones llevadas a cabo. Los títulos que más aceptación tuvieron, fueron los de arbitraje y en los locales, especialmente las Aguas, y el Gas. En obligaciones industriales, mejoran algo las cotizaciones, y en fondos públicos, el Ayuntamiento de Barcelona ganó medio entero. Los demás, repitieron cambios en una sesión de escasas operaciones por lo que respecta a este corro

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

M.C.D.2022